



XVII FIRA D'ARTESANIA DE LES ILLES BALEARS

# BaleArt



29 Novembre al  
8 Desembre  
2002

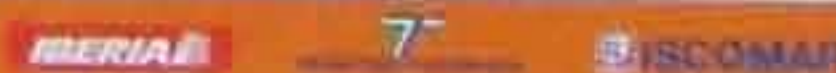
Recinte Firal de Palma

PATROCINA



GOVERN DE LES ILLES BALEARS  
Conselleria d'Economia, Comerç i Indústria

TRANSPORTISTES OFICIALS



Fires i Congressos de Balears S.A.

INFORMACIÓ: Tel: 971 77 13 02 • Fax: 971 77 01 60 • e-mail: Baleart@firesicongressos.com • [www.firesicongressos.com](http://www.firesicongressos.com)



# CARTA D MESTRE ARTESÀ

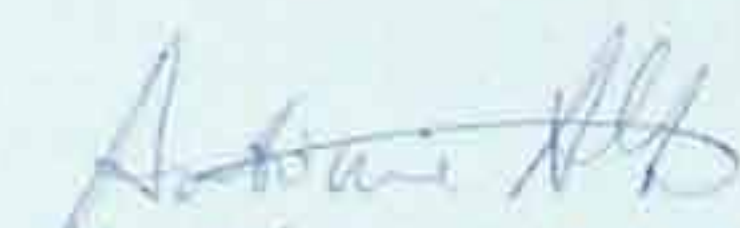
En l'ofici de  
Pintora

Que es concedeix a  
Ellen Lapidus

Palma, 2 de desembre de 2002



El vicepresident del Govern de les Illes Balears  
i conseller d'Economia, Comerç i Indústria



La directora general de Comerç



**ELLEN LAPIDUS**



## **EXPOSICIÓN DE DIBUJOS**

Del 1 al 3 de febrero de 2002

Inauguración: Día 1 de febrero de 2002 a las 20,00 h.

Horario: de 10,00 h. a 19,00 h. Lunes a Sábado y de 10,00 h. a 17,00 h. Domingo

Ajuntament  de Palma

**RENTADORS DEL JONQUET**

Avda. Argentina / Paseo Marítimo, s/n - Palma de Mallorca

**SALICH**



Retrospectiva

**LAPIDUS**



Obra Reciente

## EXPOSICIÓN DE PINTURA

Inauguración: Día 18 de enero de 2002 a las 19.30 h.

Horario: Mañanas: de 10 h. a 14 h. Tardes: de 16 h. a 21h.

Sala de Exposiciones CASTILLO DE SON MAS

Ctra. Estellencs, 1 - 07150 Andratx ILLES BALEARS



AJUNTAMENT D'ANDRATX  
ILLES BALEARS

נולדה בשנת 1938 בארה"ב, שם גדלה והתחנכה. את השכלתה ולימודי האמנות רכשה באוניברסיטת בנינגטון ובמחזיאון לאומנויות ברוקלין.

- תואר ראשון באוניברסיטת "בראנדיאס" - B.A.  
- תואר שני באוניברסיטת "פרת" - M.F.A.

בסיום התואר השני החלה אלן ללמד באוניברסיטת "פרת" קורסים לסטודיו ובאוניברסיטת "ניו יורק" תולדות האמנות. בינואר 2003 קיבלה אלן תואר שני מסף מהאוניברסיטה של פלמה, ספרד, בתולדות האמנות בנושא ירושלים.

בצעירותה, אלן התמחתה ויצרה בניו יורק, פריס וספרד. רמון, בשנת 1979 עלתה אלן לישראל והודות לקהילה במצפה שקיבלה אותה כאחת משלהם, הצליחה אלן להמשיך לצייר במשך עשרים שנות מגוריה שם.

בשנת 1991 המשכן לאמנות בעין חרוד הציג תערוכת יחיד שלה. לאחר מכן הוצגו עבודותיה בגלריית ספראי, גלריית שטרן בתל-אביב ובבית האמנים בירושלים.

במקביל, אלן הציגה את יצירותיה המרהיבות בתערוכות שונות בספרד (תערוכה נוספת תתקיים בפלמה דה - מיורקה, אפריל 2004). במוזיאון ישראל, ירושלים, מוצגים ציורים ורישומים של לפידות באוסף תמידי. אלן לפידות היא סבתא ואם לשלוש בנות המתגוררות ויוצרת כיום בירושלים בה היא מתכוונת לצייר ולחיות את שארית חייה.

הציורים המוצגים בתערוכה הנוכחית הינם ביטוי חויותיה האישיות של האמנית מחייה במצפה רמון בשמן על בד. מן העיתונות: "הציורים של אלן לפידות מבטאים את השפה הכתובה של האנשים וההרים שהיא מציירת. זהו הסיפור הגלוי של הבלתי נראה, של התחושת, של הצד הרוחני והאינטלקטואלי של החיים. צורת ביטוי זו מממשת בציורי השמן הנפלאים הינה מסורת הציור האירופאי שלפידות שלה".



1. הירח והנחל
2. הזריחה - בוקר טוב
3. לפנות בוקר
4. עופרים אדומים
5. סערה
6. בוקר בנגב
7. בניה
8. יעלים מטיילים
9. דיוקן אמן אישי
10. חשוון
11. הר שגיא
12. שמש וגשם
13. אור וצל
14. הרי ירושלים
15. הגינה
16. יום בל"ג בעומר
17. לילה בל"ג בעומר
18. פיסול יעלים
19. שרב
20. שבת
21. שפע
22. יום שישי
23. הרים
24. שק"מ
25. עופרים אדומים
26. סערה
27. מלאכים

26 Elul 5769  
September 15, 2009



703

TO: Mrs. Ellen Stern

Dear Mrs. Stern,

On behalf of our staff and students I wish to express my appreciation for your recent generous donation of your painting "Hagar at the Well" which will embellish the walls of our Yeshiva.

The artistic talent and workmanship that went into this and your other eloquent depictions of scenes from the Torah are evident, and we appreciate greatly your having made us the beneficiaries of these works of art.

We wish you many more creative years and a Shana Tova replete with simchas and fulfillment.

Sincerely,

Rabbi Mendel Weinbach  
Rosh Yeshiva

Brooklyn • New York • Denver  
Miami • Toronto • Montreal • London  
Philadelphia • Cape Town • Sydney

**GLORIA SAMETIN CAMPUS**  
1 Ohr Somayach Street  
23 Shalom Hirschfeld Street  
PO Box 181631  
Brooklyn NY 11216  
Tel: 718-581-6115 Fax: 718-581-2992  
Email: [ohr@ohr.edu](mailto:ohr@ohr.edu) [www.ohr.edu](http://www.ohr.edu)

**OHR SOMAYACH INTERNATIONAL**  
179 Corey Lane Avenue  
Brooklyn, NY 11216  
Tel: 718-581-6200 Fax: 718-581-4209  
Email: [info@ohr.edu](mailto:info@ohr.edu)

**CANADIAN FRIENDS OF OHR SOMAYACH**  
488 Steeles Road, Suite 201  
Scarlett, Ontario M1V 3W2  
Tel: 416-491-0881 Fax: 416-491-8772  
E-mail: [office@ohr.ca](mailto:office@ohr.ca) [www.ohr.ca](http://www.ohr.ca)



מוזיאון ישראל, ירושלים  
the israel museum, jerusalem  
متحف اسرائيل، اورشليم القدس

26 September, 1996

Mrs. Ellen Lapidot  
P.O. Box 209  
Mitzpe Ramon 80600

Dear Ellen Lapidot:

I am happy to inform you that the Acquisition Committee of the Israel Museum has chosen two of your drawings for the permanent collection of the Department of Prints and Drawings.

I am most pleased to be able to add them to the collection.

Yours sincerely,

Meira Perry-Lehmann  
Acting Chief Curator for the Arts  
The Michael Bromberg Sr. Curator of Prints & Drawings

lap26x



לכבוד

אל לילדים שטרם (למידות)

הולדה

ת.ד. 016432627

הדיון: מכתב תודה והערבוב

אני רוצה לומר לך משהו לב על כבודך הרבה להתנדב בצד על קרית אימם הספרים.

עבודתך תרם רבות לילדים אולם הספיקו בו משתמשים מדי יום מאת ילדים שבהם מצטרפת  
הנשימה.

יותר מכן רוצים איתו מאוד בכבודך הרבה לעזור מיר כשכילסו ספר להתנדב לדבר.

מי ייתן ירחיב התנדבות כמיד למען הקהילה.

בברכה

יוני דב

מנהל אגף הספרים והחומרים





מִשְׁכַּן לְאִמְנוּת ע"ש חיים אהרן - עֵין חַרֹד  
MISHKAN LE'OMANUT, MUSEUM OF ART, EIN HAROD

Ein Harod 18965 Tel. 065-31670 .טו 18965 עין חרוד

Ellen Lapidot  
Nachal Arod 18/6  
Mitzpe Rimon  
80600

September 4, 1990

Dear Ellen,

I would like to take this opportunity to thank you for exhibiting your beautiful oil paintings in our museum. We were all very excited about the exhibit and it was very well received.

Thank you for allowing us to keep two of your works for our permanent collection. It will be an important addition to our collection of contemporary Israeli artists.

Best wishes for a happy and healthy New Year and good luck with your work.

Sincerely,

*G. Bar Or*  
Galia Bar Or  
Director



**משכן לאמנות ע"ש חיים אתר - עין חרוד**  
**MISHKAN LE'OMANUT, MUSEUM OF ART, EIN HAROD**

עין חרוד 18965 טל. 065-31670 Ein Harod 18965 Tel.

**מלו לכידות**

נולדה ב-1938 בניו-יורק. נשואיה למרה אמנוח גרוהלין פוזיאון.  
 עם סיום לימודיה באוניברסיטה ברוסאון, המשיכה ללימודי אמנות  
 בפריז. חזרה לארצה'ב - עם לימודה בפנח אמנות באוניברסיטה.

חיה מספר שנים בפפדז, עם ציירה וערכה חפצות.

לפני מסר שנים הגיעה לארץ, מאז חיה ומצירה ומצפה לתנו.

א



**משכן לאמנות ע"ש חיים אתר - עין חרוד**  
**MISHKAN LE'OMANUT, MUSEUM OF ART, EIN HAROD**

עין חרוד 18965 טל. 065-31670 Ein Harod 18965 Tel.

0244 יומיים

"Compare a painting to a sneeze

both tickle the senses,

the onlooker can be immune

or may be 'infected' by the contagion.

we invite you,

come and get caught!"

Ellen

Safrai Fine Art, Tel-Aviv  
We are pleased to invite you to  
The opening of the exhibition of

**ELLEN LAPIDUS**  
OIL PAINTINGS

Opening on Tuesday January 19, 1993  
at: 6.30 p.m.

Open:  
Sunday - Thursday 11 a.m. - 7 p.m.  
Friday 11 a.m. - 1 p.m.  
closing: 9.2.93

Gordon 23 T.A. Tel: 03-5231561

FOUNDED 1935 טוּסד

גלריה ספראי, תל-אביב

הננו מתכננים להזמין  
לפתיחת תערוכתה של

**אלן לפידוס**  
תמונות שמן

הפתיחה ביום שלישי, כ"ז סבט 19.1.93  
בשעה 18:30

שעות פתיחה:  
במימים א-ה 11:00-19:00  
ביום 7 11:00-13:00  
נעילה: 9.2.93

טל: 5231561 03

דיאלוג בין האמן והצופה

אני אהבת לציר,

אני אהבת פסיקה.

מקטנת ניסיתי לתרגם את התחושות שהקוסיקה הסדנה עלי לציר על הבד.  
אך, צורה צבע וקו - את כל אלו אני מנסה לתפוס בסכומי - אך לא את התנועה.  
התנועה בשם דמיון, אינה ניתנת להפחשת אני מנסה להביא את מעבר הזמן ולא  
לתעד רגע חולף. בסופו של דבר התמנה הא עבודך - על סנת שיתסילי-נה  
ותעבד לציר את הדימויים שלך.

Dialogue between Artist and Viewers

I like to paint.

I like music.

From early on I tried to translate the feeling that music  
inspires in me to the paint on the canvas. Light, color, line and shape -  
all these I try to capture. Movement, however, should be free -  
as the wind that blows or the river that flows. My brush  
Endeavours the passage of time - rather than a freeze of  
the moment. Ultimately, the painting is for you, 'to travel'  
through, to enjoy and to bring to it your own imaginings.

ELLEN: Born 1938 in New-York

studied at: the Brooklyn Museum Art school

Bennington College

Brandies University

Paris Atelier 17

Pratt Institute

M.F.A. on a Danforth fellowship

taught life drawing and art history at the universities in N.Y.

Exhibited: In the U.S., Spain, Mishkan Le'omanut Museum of Art, Ein Horod  
Aliza: 1979 lives in the Negev

לידיעת מבקרי התערוכה, אוסף  
מרהיב מעבודתה של אלן לפידות  
מוצג בגלריה ספראי

25 November 1997



לשכת ראש המועצה

Mayor of  
Mitzpe Ramon

Adolph and Esther Godlieb Foundation, Inc.

Re: Ellen Lapidus 1390

Ms. Ellen Lapidus is living in Mitzpe Ramon since June 1981, 18 months after she arrived in Israel.

I know her personally all these years and especially during the last four years since I became the Mayor of Mitzpe Ramon, a small town in the Southern desert.

We verify that her financial situation is totally dependent upon National Government assistance and a few sales of paintings.

Ellen dedicates her life to art and she says that if she hadn't been living in our community, where the people are self-reliant individuals, full of integrity, then she would have become a very different kind of artist.

Ellen, in her special small yet determined way, totally changed the town's perspective about "Art" and became an important part in its development in this field.

That's why we bought a large painting of her's for a 1,000\$ and it is hanging permanently at the entrance to our Theater Hall.

We do hope that you will appreciate her talent and gift the way we do and give her this grant and award.

You are most welcome to visit our beautiful and unique town which is situated on a natural Crater.

Sincerely yours,

  
Samy Shoshan, Mayor  
Mitzpe Ramon

המועצה המקומית מצפה רמון

*The Local Council of Mitzpe Ramon*

ת"ד 1 מ'קוד 80650, טל. 07-6588185, פקס. 07-6587478

Mitzpe Ramon P.O.b. 1 Zipcode: 80650 Tel: 07-6588185 Fax: 07-6587478



# המועצה המקומית מצפה רמון

מצפה רמון ת"ד 1, מיקוד 80650 טל. 07-6588561 פקס. 07-6588707

## מחלקת החינוך

28.4.99

70-99

לכבוד  
גלדיית ג'ולי אמ  
גליקסון ?  
תל-אביב

לידי עדי.

שלום רב !

הנדון: השתתפות גב' אלן לפידות בגלדייה

ברצוננו להחליף בחום על השתתפותה והצגת יצירותיה של גב' לפידות בגלדייה ג'ולי אמ.

גב' לפידות אומניו מוכשרת מאוד, בתחום הציור בפרט ובאומנות בכלל.

גב' לפידות מציגה את יצירותיה במצפה רמון, עין חרוד, גלדיית ספריי, מחיאון ישראל בירושלים ועוד.

כמו-כן, יצירותיה של גב' לפידות מעסדות את מחלקתנו ואת המועצה המקומית ואנו גאים על שביישובנו קיימת אומנית מוכשרת כגב' לפידות.

בכבוד רב

אריה ברזידה

מנהל מסי החינוך

**Bennington College** - Bennington, Vermont • 05201 • 802-442-5401

May 21, 1986

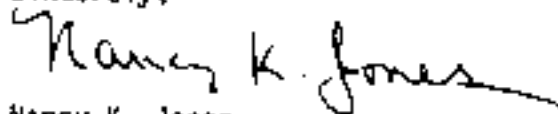
Ms. Ellen Lapidus  
Box 209  
Mitzpe Ramon,  
ISRAEL 80651

Dear Ms. Lapidus,

Thank you for the gift of your painting, "Mount Ramon, Israel," in honor of Bennington Reunion 1986. The painting will be displayed at the Alumni Art Exhibit during Reunion Weekend and then will become part of our collection. Lari Widmayer '36, 50th Reunion Chair, shared a previous note of yours with me regarding the painting. That note indicates that we may choose to keep, sell, or exhibit the painting. Your flexibility in making this gift to us is very much appreciated.

You will receive an official acknowledgement of the gift from the College, but I wanted to take this opportunity to thank you personally for thinking of us at Reunion. It promises to be a very festive celebration.

Sincerely,



Nancy K. Jones  
Acting Director of Alumni Relations

---

**Bennington College** • Bennington • Vermont • 05201 • 802-442-5401

May 21, 1986

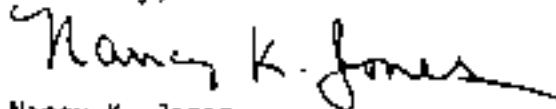
Ms. Ellen Lapidus  
Box 209  
Mitzpe Ramon,  
ISRAEL 60651

Dear Ms. Lapidus,

Thank you for the gift of your painting, "Mount Ramon, Israel," in honor of Bennington Reunion 1986. The painting will be displayed at the Alumni Art Exhibit during Reunion Weekend and then will become part of our collection. Lari Widmayer '36, 50th Reunion Chair, shared a previous note of yours with me regarding the painting. That note indicates that we may choose to keep, sell, or exhibit the painting. Your flexibility in making this gift to us is very much appreciated.

You will receive an official acknowledgement of the gift from the College, but I wanted to take this opportunity to thank you personally for thinking of us at Reunion. It promises to be a very festive celebration.

Sincerely,



Nancy K. Jones  
Acting Director of Alumni Relations

---



# BENNINGTON

C O L L E G E

October 31, 2006

Ms. Ellen Lapidus Stern  
Emunah College for Arts and Technology  
P.O. Box 10290  
Jerusalem, Israel

Dear Ellen:

Your wonderful letter arrived safely a few days ago, and everyone here in the Barn was delighted with your news. You have had a remarkable life! Please do send us any further news and comments of your show.

We will want to print your news in *Bennington*, the alumni magazine, so do send us what you would wish us to report.

You know, our interview together all those years ago—you can bet that after you left, I recorded my impressions on my tape recorder, saying, "Admit her fast, and hope she comes!"

Stay in touch. Come for a visit. It would be so good to see you again.

Best,

Rebecca B. Stickney '43  
Special Assistant to the President

RBS/sdc





231 South Barnston  
St. Louis, Missouri 63106  
314 662-6700

May 11, 1984

TO WHOM IT MAY CONCERN:

This is to advise you that Ellen Lapidus Sanchez was awarded a Danforth Graduate Fellowship for Women in 1967 for study at Pratt Institute (Graduate School of Fine Arts). The Fellowship carried with it a stipend and payment of tuition and fees for the two year program of Master of Fine Arts.

*Lillie Rose Marquis*  
Lillie Rose Marquis  
Administrative Assistant



ISRAEL ASSOCIATION OF PAINTERS AND SCULPTORS  
Jerusalem, 12 Shmuel Hanagid St, Tel. 23653  
אגודת הציירים והסבלים בישראל 23653  
ירושלים, רח' שמואל הנגיד 12 טל. 23653

## אמני ירושלים JERUSALEM ARTISTS

אלן לפידות  
9.2.85-27.2.85

אלן לפידות נולדה בברוקלין, ניו-יורק ב-1938.

למדה בבנינגטון והינה כוגרת אוניברסיטת ברנדייס. לאחר

גמר לימודיה גרה והשולמה בפריז, שם נולדו שתי בנותיה.

ב-1967 זכתה במילגת דנקורט לנשים, וכ-1969 כתואר M.F.A.

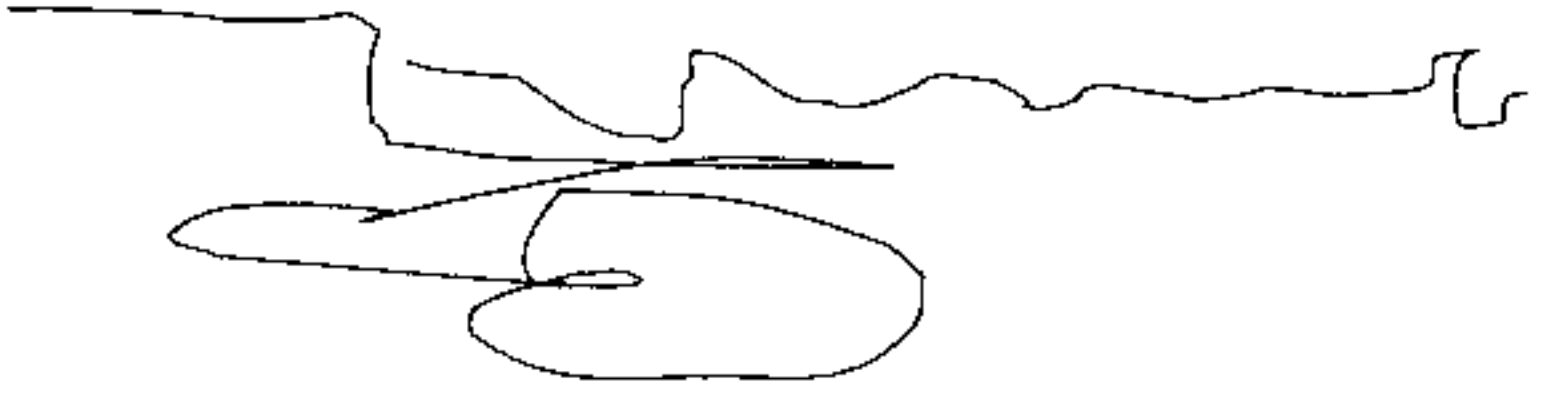
לאחר מכן לונדה בסיטי יוניברסיטי מניו-יורק ומכון פראט לאמנות  
במשך שנותיים.

בשנות הטבעים התגוררה אלן באיביצה שבספרד.

בשנת 1976 נולדה בנה השלישית כניו-יורק.

עבודתה האמנותית של אלן מבטאת את אהבתה לרחבי הנגב,

ואהבתה לאמני אירופה בהיסטוריה של הציור.



האמנית אלן לפידוס מתכבדת להזמין את לקוחות חלק בביסוי  
חיותיה האישיות בשמן על בד מחייה במצפה-רמון שבנגב  
בה היא חיה ויוצרת ב- שמונה עשרה השנים האחרונות.

היצירות עומדות למכירה.  
לפרטים נוספים ניתן להתקשר לאמנית בטלפון - 07-6588354.

או באתר האינטרנט  
[WWW.JML.ORG.IL/ARTCENT](http://WWW.JML.ORG.IL/ARTCENT)

(ARTISTS BY NAME → L → LAPIDUS, ELLEN → TO MORE IMAGES)



הסתדרות העובדים הכללית החדשה  
החברה למרכזי תרבות וספורט לעובד ולמשפחתו בע"מ  
מרכז ספורט ונופש רעננה  
SPORT & RECREATION CENTER RAANANA

---

חאמנית אלן למידות מתכבדת להזמיןכם לקחת חלק בביטוי  
חיותייה תאישיות בשמן על בד מחייה במצפה-למון שבנגב  
בה תיא חייה יוצרת ב- שמונת עשרת השנים האחרונות.

היצירות שומדות למכירה.  
לפרטים נוספים ניתן להתקשר לאמנית בטלפון - 07-6588354.

או באתר האינטרנט

[WWW.IMJ.ORG.IL/ARTCENT](http://WWW.IMJ.ORG.IL/ARTCENT)

( ARTISTS BY NAME → L → LAPIDUS, ELLEN → TO MORE IMAGES )

קשת, תיובע חירובי, רח' תמרת ישראל 2, Jewish Quarter, 2 Tharot Israel St.  
ירושלים 9100101, Jerusalem Tel. 02-6275115

KESHET

האמנית אלן למידות מתכבדת להזמין לקחת חלק בביטוי  
חודותיה תאישיות בשמן על בד מחייח במצפה-רמון שבנגב  
בת היא חיה יוצרת ב- שמונה עשרה השנים האחרונות.

היצירות עומדות למכירה.  
לפרטים נוספים ניתן להתקשר לאמנית בטלפון - 07-6588354.

או באתר האינטרנט  
[WWW.IMJ.ORG/ARTCENT](http://WWW.IMJ.ORG/ARTCENT)

(ARTISTS BY NAME → L → LAPIDUS, ELLEN → TO MORE IMAGES)

THE TRUSTEES OF  
**BRANDEIS UNIVERSITY**

UPON THE RECOMMENDATION OF THE FACULTY  
HAVE CONFERRED ON  
**ELLEN PSYCHE LAPIDUS BALL**

THE DEGREE OF  
**BACHELOR OF ARTS**

AND ALL THE RIGHTS AND PRIVILEGES THEREUNTO APPERTAINING  
IN WITNESS THEREOF, THEY HAVE ISSUED THIS DIPLOMA DULY  
SIGNED AND HAVE AFFIXED THE SEAL OF THE UNIVERSITY.

ISSUED AT BRANDEIS UNIVERSITY, WALTHAM, MASSACHUSETTS, ON  
THE SEVENTH DAY OF JUNE, 1959

  
ALBERT G. LEIBMAN  
PRESIDENT, BOARD OF TRUSTEES

  
ABRAM F. SACHSE  
PRESIDENT OF THE UNIVERSITY

  
NORMAN S. RAPP  
SECRETARY, BOARD OF TRUSTEES

# PRATT INSTITUTE

THE TRUSTEES OF PRATT INSTITUTE, BY VIRTUE OF THE AUTHORITY  
VESTED IN THEM, AND ON THE RECOMMENDATION OF THE FACULTY,  
HAVE CONFERRED ON

ELLEN LAPIDUS ~~DE SANCHEZ~~

THE DEGREE OF

MASTER OF FINE ARTS

FOR SATISFACTORY COMPLETION OF THE PRESCRIBED COURSE OF INSTRUCTION  
IN EVIDENCE WHEREOF, THIS DIPLOMA HAS BEEN AWARDED  
IN THE BOROUGH OF BROOKLYN, CITY OF NEW YORK.

FEBRUARY FIRST, NINETEEN HUNDRED SIXTY-NINE.



*James B. Donovan*  
PRESIDENT

*Leo Pantas*  
CHAIRMAN, BOARD OF TRUSTEES

*Julius J. Whitman*  
ACTING DEAN, SCHOOL OF ART AND DESIGN





בע"ה

## New Oils

"Oil paint is an emulsion in which the opaque grains of pigment will reflect blue light under certain conditions, regardless of pigmentation or color mixtures."

תחושת לב ואמונה זו משתקפות בציורי השמן על בד של האמנית

### אלן לפידות

הנכם מזמנים לפתיחת התערוכה, שתתקיים בקפה "טעמון"  
ביום שני 1.11.99, כב' בחשוון תש"ס.  
בין השעות 07:00-11:00 בבוקר.

תערכת הציורים תוצג בקפה "טעמון", רח' המלך ג'ורג' 27 ירושלים  
בין השעות 06:00-21:00 עד 30.11.99

\*עבודותיה של האמנית אלן לפידות מוצגת באופ קבוע במלון "קלאב רמון", מצפה-רמון.



בע"ה

## A LA PRIMA ACTION PAINTING EN PLEIN AIR

" עשרה קבין של תפארת נתן הקב"ה לעולם, תשעה מהן קיבלה ירושלים."

תחושת לב ואמונה זו משתקפות בציורי השמן על בד של האמנית  
**אלן לפידות**

הנכם מוזמנים לפתיחת התערוכה, שתתקיים בקפה "טעמון"  
ביום ראשון 28.3.99, יא' בניסן תשנ"ט,  
בין השעות 11:00 - 07:00 בבוקר.

תערוכת הציורים תוצג בקפה "טעמון", רח' המלך ג'ורג' 27 ירושלים  
בין השעות 21:00 - 06:00 עד 30.4.99  
( במהלך החג ובחול המועד פסח בית הקפה והתערוכה אינם פתוחים לקהל )

\* עבודותיה של האמנית אלן לפידות מוצגות באופן קבוע בגלריה "ספראי", רח' דוד המלך 19 ירושלים.

## Ellen Lapidus



Ellen Lapidus, Painter.

The written language of mountains and people which is drawing, is for Ellen, the overt story of the unseen, the sensory, the intellectual and spiritual side of life. This expression is the tradition of European painting that Lapidus continues in her beautiful oils.

The artist was born in New York in 1938. She is the recipient of a Danforth Fellowship for Women in Fine Arts. Her studies include the Brooklyn Museum Art School of the '50's, Bennington College and W. S. Hayter's Atelier 17 in Montparnasse.

Ellen Lapidus is the mother of three young Israeli women. In 1990 the Museum of Art at Ein Harod gave Ellen a one man show as an Israeli artist because her work not only captures the light of the Middle East but it illuminates a light to others.

The Israel Museum of Jerusalem's permanent collection includes the drawings of Ellen "Lapidot"... as she signs her work in Hebrew.



[To artists index](#) | [To artists works](#) | [more images](#)

**Lapidus, Ellen**

Ellen Lapidus, Painter. b. 1938, New York. Immigrated 1979. Studies: Brandeis University; Pratt Institute,



Almond wood  
sculpture



El toro



Family yacht



Cafe scriff



The Western Wall



Zion square



Breakfast



Immigration  
Ballet



The Ramon  
Crater



The Synagogue



Fiddler On The  
Roof



Palma Port



Landscape



Lunch At  
Estellenchs



Tel-Aviv



Building  
Jerusalem



Sky Football



The Demascus  
Gate



The Border Guard



The Mola



The Ramon  
Crater



Lapidus Ellen

**Ellen Lapidus**

Palma Port

oil on canvas

120x90

1997



[\*back\*](#)

אלן לפידות , עבודות חדשות, 16.11.07-20.10.07, גלריה אלה, ימין משה, ירושלים

בתערוכתה הנוכחית מציגה אלן לפידות עבודות שיצרה בשנה האחרונה. מזה חמש שנים שהאמנית קבעה ביתה בירושלים. כאן - מול נוף הרי יהודה המדבריים, הנשקף מחלונת ביתה, היא שואבת את השראתה. בצבעוניות רוטטת ובזרימה של קווים מתפתלים היא מעבירה את התרשמותה ממראות הנוף. אולם, הנושא שמרתק אותה ואליו היא חוזרת אינספור פעמים, הוא הדמות האנושית. בציורי דיוקנה העצמי באה לביטוי נפשה הסוערת של האמנית, ובציורי בני משפחתה היא מביאה לביטוי את חוויותיה כאם וכסבתא.

לפידות נולדה בברוקלין ב-1938, ובגיל 14 החלה ללמוד ציור. מוריה הראשונים השתייכו לזרם של ציירי הפעולה (ה-Action Painting), אשר פרץ את גבולות הציור המסורתי. עקבות התחלה זו ניכרים עד היום בסגנונה.

היא למדה בקולג' בנינגטון, קיבלה תואר באוניברסיטת ברנדייס, ואז עברה לפריס, שם חיה ויצרה במשך ארבע שנים, התחברה עם אמנים זרים שחיו בצרפת, וספגה ידע רב בביקוריה הרבים במוזיאונים ובגלריות המפורסמות של אירופה.

כשחזרה לארה"ב קיבלה מילגה וסיימה תואר שני ב-Pratt Institute. היא לימדה רישום ב'פרת' ובקולג'ים נוספים, ציירה בסגנון אקספרסיבי והציגה תערוכות. ב-1970 (אחרי מהומות הסטודנטים), עברה לגור בספרד וחילקה את זמנה בין ספרד לארה"ב. היא הרבתה לטייל, הושפעה בעיקר מנופי מרוקו, ושם גילתה מחדש את יהדותה.

ב-1979 עלתה לישראל, התאהבה בנופי הנגב והלכה לגור במצפה רמון. היא ציירה את המדבר, והציגה את יצירותיה.

ב-1996 החלה לחלק את זמנה בין מיורקה וישראל. באוניברסיטה במיורקה סיימה את לימודי הדוקטורט, חזרה ארצה ועברה לגור בירושלים.

ציוריה של לפידות סוערים וצבעוניים.

דמויותיה בעלות עוצמה רבה.

קווי הרישום זורמים, ותנועת המכחול מציגה קו בטוח.

רגש רב מובע בקו ובצבע.

הצורות לעתים מתמזגות זו בזו בסבך של קווים ונזילות של צבע.

בציורי הלידה - הגוף העירום, הסבל, הבשר והדם הכל זורם בתנועה ובמשיכות מכחול נמרצות, כמו

שותפות לכאב ולזעקת האם.

לפידות היא ציירת שופעת. הציור שלה הוא כמו מנגינה שמתנגנת בראשה, והיא יוצרת וריאציות על

אותו הנושא, בהרמוניות משתנות של צבעים וצורות וברישום קצבי ומשתנה.

יצירותיה של לפידות נמצאות באוספים רבים.

הציגה תערוכות בארה"ב, בספרד, ובארץ - במשכן לאמנות בעין חרוד, בגלריה ספראי, ועוד.

אלה קליר אריאל



### **Ellen Lapidus, New Oil Paintings, Ella Gallery, 20.10-16.11.07**

In this current show, Ellen Lapidus exhibits works created during the past year. Five years ago Ellen set up permanent residence in Jerusalem. Here, in front of the bare Judean hilly landscape seen from the window, she draws inspiration. She transports her impression of the view to the canvas by means of shimmering fluid color and flowing curvy lines. However, the subject that fascinates and obsesses her, is the human being. In self-portraits she expresses the stormy soul. In the family portraits, she develops her experience as a mother and grandmother.

Lapidus was born in Brooklyn in 1938. She began her art studies as a teen-ager. Her first teachers were "action" painters, belonging to that movement that broke the boundaries of traditional painting. Her early training can be seen in her painting to this day. Ellen enrolled in Bennington College, received her degree from Brandeis University and left for Paris. There she lived and painted for four years. She befriended artists in Paris and frequented the great museums and galleries of Europe, while deeply absorbing a great amount of knowledge. When she returned to America she was awarded a fellowship and completed her M.F.A. She taught studio and art history at Pratt and other colleges, continued painting in an expressive style and exhibited her work.

In 1970 (after the student protests) she moved to Spain. She divided her time between Spain and America. Traveling a lot, Ellen was especially influenced by the Moroccan landscape. There rediscovering her Judaism.

In 1979 she made aliyah, fell in love with the Negev landscape and went to live in Mitzpe Ramon. She painted the desert and showed her work. In 1996 Ellen began to divide her time between Mallorca and Israel. At the University in Mallorca she studied for the doctorate. She then, returned to Israel and moved to Jerusalem.

Ellen Lapidus' paintings are tempestuous and colorful.

The figures are powerful.

The lines flow, the brush strokes are decisive.

Deep emotions underlie the line and the color.

Sometimes the shapes seem to merge tumultuously through line and runny color.

In the birth paintings the nude, the pain, the flesh and blood move together by the power of the screaming brush stroke, identifying with the moment depicted.

Ellen Lapidus is a prolific painter. Her painting is like a melody that plays in her head, creating virtuoso variations in different harmonies, colors, shapes and changing drawing tempos.

Lapidus works are in many collections.

She has held exhibitions in the U.S., Spain, and in Israel – Mishkan LeOmanut Ein Harod, Safrai Gallery, and more.

Ella Klier Ariel





גלריה אלה

**Ella Gallery**

[www.ellagallery.co.il](http://www.ellagallery.co.il)

[elaka@netvision.net.il](mailto:elaka@netvision.net.il)

1 Tura St. Yemin Moshe, Jerusalem, ISRAEL

Mon-Thu. 11:00-19:00 (13:00-17.00 - Call)

Fri. 11:00-13:00

Tel. 972-2-6241451 / Cell. 972-50-7753964

Exclusive representation of well known Israeli artists.  
Located in the historic Yemin Moshe neighborhood, Jerusalem.

We provide consultation services for private collections  
of Israeli art, specializing in artists working in Jerusalem.

Personalized selection of artworks to fit your residence.

All these are provided by Ella Klier Ariel, the Gallery  
curator as a complimentary service. Ella is an art historian  
by profession and a gallery curator since 1978.





אילן לפידוס, 2007 שמו על בן 2007  
Ellen Lapidus "Grandmother and Child" oil 2007 / Israel

גלריה אלה  
Ella Gallery

אלן לפידות  
Ellen Lapidus

עבודות חדשות  
New Oil Paintings

16.11.07 - 20.10.07

פתיחה: מוצ"ש 20.10.07 בשעה 19:30  
Opening: Sat.nite. October 20, 2007 7:30 pm

רח' טורא 1, ימין משה, ירושלים 94102 | Tura St. Yemin Moshe, Jerusalem 94102  
טל': 02-6241451 | פקס: 02-6252374 | [elaka@netvision.net.il](mailto:elaka@netvision.net.il)  
ב-ה' 13:00-11:00, 19:00-17:00, 13:00-11:00 או בתאום טלפוני | [www.ellagallery.co.il](http://www.ellagallery.co.il)

Oh, sweet and noble horizon on which the sunlit concave pinks appear as vertical frontal planes, show me the essence of your form that I may reveal it in my composition, and thus, myself become composed







בית הספר התיכון שליד האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים  
The High School of the Jerusalem Academy of Music and Dance

ירושלים, 4.1.2009  
008/2009

לכבוד  
גב' אלן לפידוס  
רח' הממציא 5/18  
הר חומה 93123  
ירושלים

שלום רב,

הנדון: מכתב תודה

ברצוני להביע את רגשות הערכתי ותודתי עבור הציור היפה שהענקת במתנה לבית ספרנו.

את בחרת להעניק לנו את עבודת האמנות שלך ללא כל תמורה וזהו מחווה מרגשת ביותר.

העבודה תלויה אצלנו וזוכה למחמאות.

מאחלת לך המשך יצירה ועבודה יפה ופורייה

  
סמדר קולבן  
מנהלת ביה"ס

העתקים: פרופ' אילן שול – נשיא האקדמיה  
מר מיכה טל – מנכ"ל האקדמיה



בסייד

## exhibition of oil paintings by Ellen Lapidus



בגלרייה "מכללת אמונה" דרך בית לחם 104, ירושלים  
(פינת רחוב רבקה)

הפתיחה ביום ראשון לי תשרי תשס"ז, 22 באוקטובר 2006  
בשעה 17:00

פתוח בימים א-ה בין השעות 10:00-18:00  
התערוכה תונג עד לתאריך יח' בחשוון תשס"ז, 9 בנובמבר 2006

## גלריה יורק

רח' בושתנאי 52 רמת השרון, טל. 03-5400034  
א - ה 9.00-13.00, 16.00-19.00 ו 9.00-13.00

\* מאוסף הגלריה, אמנות ישראלית בציורי שמן, אקוורל והדפסים (ינואר-פברואר).

## גלריה יפת 28

מרכז לימודי האמנויות, יפת 28 יפו העתיקה, טל. 03-820247  
א - ה 9.00-12.00, 16.30-20.30 ו 9.00-12.00

\* קוני גלזמן, סייסמוגרמה 92, בציוריה מביאה האמנית את התחושות הפנימיות-אישיות לרמה של רישום, דמו ססמי (עד 21.1). \* "נוסעים לשוויצריה" נודית גולדוויט'טל, ציור. \* דני טרמר, מיסול (18.2-25.1).

## יוסף חכמי יוסף (לשעבר מארי פאוזי)

רח' ניצנה 11 יפו, טל. 03-825897  
ב - ה 18.00-23.00 ו 10.00-13.00

\* תערוכה קבוצית "זרע פורענות" תערוכת המשך לחלומות א' רב' (ינואר).

## לבדי גלריה לאמנות

רח' גורדון 25 ת"א, טל. 03-5249260  
א - ה 10.00-19.00 ו 10.00-14.00

\* מאוסף הגלריה: תחריטים והדפסים של חואן מירו ותמונות שמן של קסטל, לובין, שור, אנס, פרנקל, סיגור, ש. לם, מאירוביץ, וקסלר (ינואר-פברואר).

## גלריה לאמנות דליה

רח' שנקין 3 נבעתיים, טל. 03-315143  
א ב ד ה 9.30-13.00, 17.00-19.00 ו 9.30-13.30 (ג סנד)

\* מאוסף הגלריה: אורגנילים, ליטוגרפיות והדפסי משי של: גלעדי, גטניו, גרבוד, אדווין סלומון, הנדלי, סטמפקי, שטרייכמן, גרשון נרגט ואחרים (ינואר-פברואר).

## גלריה לפיסול ע"ש יוסף קונסטנט

רח' סמדר 42 ר"ג, טל. 03-7523348  
א - ה 10.00-13.00, 16.00-19.00, שבת 10.00-13.00

\* פול הריסון טיילור "הברות", מפלי משטח נקיים, תבליטים הנוטים למרוץ מסגרות בריתמוס דינמי ועומדים בסימן של מאבק להגיע לאיזון והמסטה (עד 6.2) \* יוסף תגר רטרוספקטיבה תערוכת פיסול (13.2-20.3).

## גלריה מבט

רח' גורדון 21 ת"א, טל. 03-5236866, 5234366  
א - ה 10.00-14.00, 17.00-19.00 ו 10.00-14.00

\* י. תומסקין, מיסול וציור. \* ש. אבני, ציורי שמן על בד (עד 22.1). \* מתיחת תערוכת ציורים של שמעון אבני, "לטייל עם ג'וני" הפתיחה ביום השישי 22.1 בין השעות 12.00-15.00, הנעילה ב"2.28.

## גלריה נגה נחמה גוטליב אמנות

רח' בן-יהודה 38 הרצליה הצעירה, טל. 052-540117  
ג - ה 10.30-12.30, 16.00-20.00 ו 10.30-12.30, שבת 19.00-21.00

\* תערוכה קבוצתית "דרכי התבוננות" יוסי אשר, מודל דרמלר, עומר ללוש, לאה ניקל, תמרה ריקמן, דני שושן. אוצרת: נחמה גוטליב (עד 28.1) \* אבנר כץ במקביל לתערוכתו במוזיאון הרצליה (24.2-30.1) \* יצחק דה לננה (25.2-25.3).

## גלריה נמה

רח' אוטיסקין 22 רמת השרון, טל. 03-5496056  
א ג ד ה 16.00-19.00 ו 10.00-13.30

\* מאוסף הגלריה: אורי שטטר, יוסי אשר, עודד פיינגרט, גבי בן ז'נו, איציק עדי, חיים ברנל, דורית פלדמן, סטמה רייס, יהודית הראבן, הופשטר, מנחם למברג ואחרים (ינואר-פברואר).

## גלריה נלי אמן

רח' גורדון 26 ת"א, טל. 03-5232003  
א - ה 11.00-14.00, 17.30-20.30 ו 11.00-14.00

\* יוסי בראל, "מסלים בציפה מתודית". האמן משלב חומרים כמו שיש וזכוכית, באלמנטים יום-יומיים (גרזנים, פטישים, כינור ורובה). בתערוכה נוצר דרישה היכול להתקיים רק במצבים בלתי אפשריים כמו ריחוף (19.1-5.1). \* מרופ' צביקה טולקובסקי, ציור (24.2-9.2). \* רות שלום, ציור (24.2-9.2). \* חנה ניר (14.3-26.2).

## גלריה ספראי

רח' גורדון 23 ת"א, טל. 03-5249815  
א - ה 10.00-20.00 ו 10.00-13.00

\* אלן לפידות - תערוכת שמנים \* אוסף הגלריה (ינואר). \* תערוכת אוסף: נחום קוק, שרנא וייל, גסנבאור, מאשה, בינדר ואחרים (פברואר).

## גלריה עירונית כפר-סבא

רח' גאולה 12 כ"ס, טל. 052-915649  
א - ה 9.00-13.00, 18.00-21.00, שבת 11.00-13.00

\* נפתלי נחמני "מצבים", תערוכת מפלים, רישומים ועבודות (עד 16.1) \* צבי נבע אוצר תערוכה של יוצרים חדשים (23.1-28.2).

## גלריה עירונית לאמנות רחובות

רח' הבנים 13 רחובות, טל. 08-492239  
א - ה 9.00-13.00, 16.00-20.00 ו 9.00-12.00, שבת 11.00-14.00

\* תערוכה קבוצתית: "לפני הזהב - ירושלים" - דימויי חולין של ירושלים בציור ופיסול ישראל רבינוביץ, מיכאל קובנר, שיר שבדרון, יוסי אשר, רענן לוי, אבישי אייל, זוהרה שץ, משה גרשוני, חרובי, פלומבו, גליקסברג, דנציגר ואחרים. אוצר: אליק מישורי (2.1-22.2).

ה'תשנ"ז תמוז

## "סוכות 97"

תערוכת אמני מצפה רמון  
15.10.97 - 25.10.95  
בגלריה של מושבת האמנויות  
מצפה רמון

### התערוכה מתקיימת בחסות

המועצה המקומית מושבת האמנויות    חי' לפיתוח כלכלי  
מצפה רמון                                    מצפה רמון                                    מצפה רמון



## אלן לפידות

נולדה בשנת 1938 בניו-יורק סיטי

השכלה: תואר ראשון באוניברסיטת "ברנדיאיס" - B.A

תואר שני באוניברסיטת "פרת" - M.F.A

בסיום תואר שני החלה אלן ללמד באוניברסיטת "פרת" - קורסים

לסטודיו ובאוניברסיטת "ניו יורק" תולדות האמנות.

בין השנים 1960 - 1980 התמחות בפריס, ספרד וניו יורק.

בשנת 1979 עליה לארץ ישראל - לירושלים.

במצפה רמון גרה 17 שנים.

### תערוכות:

בית האומנים - ירושלים

משכן לאמנות - עין חרוד

גלריה ספריי - תל אביב

מוזיאון ישראל - מוצגים 2 רישומים באוסף תמידי

גלריה שטרן - תל אביב רח' גורדון 30 - מתחילה תצוגה בימים

אלה.

אלן היא אמא לשלוש בנות הגרות בישראל, סבתא לנכד ונכדה.

אין מה שמיניי יום 19:30 21:00  
 שבת 17:00 19:30 21:00  
 21:45 23:15  
**סטאר 3**  
 גאמב יום 19:30 21:00 24:20  
 שבת 17:00 19:30 21:00 מדי 19:15  
 20:45  
 שני גאמב יום 19:30 21:00 24:30 שבת 21:00  
**ענסיב (באוניברסיטה)**  
 עולה אקסטרים יום השבוע 20:00 22:15

**הזמנות:**  
 רב נגב ב"ש 07-625278  
 מיל ב"ש 07-6440777  
 סטאר טרד 07-9950904

**אירועים**

- הסיף הסגן מוסר נוספת ביום  
 יום אביב יום 17.2 בעשר 17:30
- היכל הטרנזיט באר שבע
- ישיב ופולנת הפנים הסמרה 18.1  
 היכל הטרנזיט
- החלפת האמריקני בית לטק יום דוד  
 18:18.2 בעשר 20:30 היכל הטרנזיט  
 באר שבע

**תאטרון**

- דמי וילום הנחל סיום ב 18.1 בעשר  
 20:30 מתאטרון באר שבע
- פוזית לייטום הנחל באנגלית יום  
 17.2 בעשר 20:30 מתאטרון באר  
 שבע

**קלאסי**

- ערב מילטון סטיוק 8 סנטר  
 סינלום קריסטל סרנסט בייקובסקי  
 והסרטים מצגת ישראל יום כסדר  
 קין 20:30 אולם 18.2 יום 18.2  
 בעשר 20:30 מתאטרון העירוני  
 באר שבע
- יום ב 18.1 בעשר 20:30 סנטרס  
 דינסט  
 יום 18.1 בעשר 20:30 סנטרס טרד

**ילדים**

- 14 חצי הענה לילדים זמינ השבוע  
 יום אביב לילדים יום האמבא האקטוב  
 17:15 הרבע יומי קינה אביר  
 שולמית אילן רבני נמר יומי  
 חליליה שירן ביליא 3 העלת שבת  
 14.2 שעה 11:30 שעת זמי יום דוד  
 מתאטרון העירוני העירוני בב"ש יום  
 07-9410091  
 07-9410094
- "אויש פשוט" בקיסר סגן סיליה

אירועים סטיוק יום אביב 17:30 21:00  
 שבת 17:00 19:30 21:00  
 21:45 23:15  
**סטאר 3**  
 גאמב יום 19:30 21:00 24:20  
 שבת 17:00 19:30 21:00 מדי 19:15  
 20:45  
 שני גאמב יום 19:30 21:00 24:30 שבת 21:00  
**ענסיב (באוניברסיטה)**  
 עולה אקסטרים יום השבוע 20:00 22:15



# המדבר היה מקור להשראה

## תקרובת ציורים

בימים אלה מוצגת בגלריית האמנים שבמסגרת רשת תקרובת ציורים פרי מסעולה של האמנית אלק לפידות, תושבת כנרת רמת, לידות ניו יורק סיטי, בעלת תואר ראשון ושני באמנות ותולדות האמנות, הינה אמנית יוצרת כבר 38 שנים. בתקופה ניתן לראות שימוש בצבעים חמים ושימוש באלמנטים סקראיים תן ברמויות של הנשים וזן ברמויות הגברים. כמו כן מרגישה לפידות בצורה את השפעת הרנוד והייזוד שלו. לפידות ידגולי הציורים השתמשו בצבעים חמים ואני ראה את עצמי כממשיכה מסורת זו. הציורים שלי נעים מפשטות למורכבות מכוננת הנשוא ומבוננת הבנוט. הציורים הם ספונטניים ואני משתמשת בעיקר בדימוי כהשראה לציור. התקיימה פגישה קי 18.2 בין השקת 08:00-17:00 בגלריית האמנים במסגרת רשת

• מירי בן שושן

אירועים סטיוק יום אביב 17:30 21:00  
 שבת 17:00 19:30 21:00  
 21:45 23:15  
**סטאר 3**  
 גאמב יום 19:30 21:00 24:20  
 שבת 17:00 19:30 21:00 מדי 19:15  
 20:45  
 שני גאמב יום 19:30 21:00 24:30 שבת 21:00  
**ענסיב (באוניברסיטה)**  
 עולה אקסטרים יום השבוע 20:00 22:15

אירועים סטיוק יום אביב 17:30 21:00  
 שבת 17:00 19:30 21:00  
 21:45 23:15  
**סטאר 3**  
 גאמב יום 19:30 21:00 24:20  
 שבת 17:00 19:30 21:00 מדי 19:15  
 20:45  
 שני גאמב יום 19:30 21:00 24:30 שבת 21:00  
**ענסיב (באוניברסיטה)**  
 עולה אקסטרים יום השבוע 20:00 22:15

אירועים סטיוק יום אביב 17:30 21:00  
 שבת 17:00 19:30 21:00  
 21:45 23:15  
**סטאר 3**  
 גאמב יום 19:30 21:00 24:20  
 שבת 17:00 19:30 21:00 מדי 19:15  
 20:45  
 שני גאמב יום 19:30 21:00 24:30 שבת 21:00  
**ענסיב (באוניברסיטה)**  
 עולה אקסטרים יום השבוע 20:00 22:15



אגודת הציירים והמסאים  
סניף באר-טבע והנגב



עיריית באר-טבע

# תערוכת יום העצמאות

1998 Independence Day Exhibition

יום העצמאות  
1998 *Independence Day*



שנת 45x60

ברכת הדרך

לפירות ארץ

## אלן לפידוס



### פרטים אישיים:

נולדה בשנת 1938 בעיר ניו יורק.  
עלתה ארצה בשנת 1979.  
אחרי מחיה בירושלים עברה למצפה רמון וחזרה לירושלים לצמיתות.  
אם לשלוש בנות וסבתא לשלושה נכדים.  
נשואה למר שטרן. חותמת את ציוריה בעברית בשם "לפידוס".

### השכלה:

למדה ב- New York Public School System ו- Brooklyn Museum Art School.  
השכלה אקדמאית - Bennington College, Vt. - B.A. 1959 - Brandeis University, W. Mass.  
בתום לימודיה עברה לפריז כדי לצייר ולמדה ב "Atelier 17" של William Stanley Hayter ב- Montparnasse.  
M.F.A 1967 Pratt Institute, Brooklyn (Danforth National Fellowship for Women)  
בשנת 2003 קיבלה תעודה המאשרת את סיום הקורסים לדוקטורט בתולדות האומנות מאת  
The University of the Balearic Islands, Palma de Mallorca, Spain

### העסקה:

בשנות מגורי מחוץ לארצות הברית (1959 - 1964 פריז, צרפת; 1970 - 1974 יביצה, ספרד) לא הועסקה.  
לאחר קבלת תואר שני, נתמנית ללמד סטודיו ותולדות האומנות בשלוש אוניברסיטאות בניו יורק  
(Pratt Institute, C.C.N.Y, St. Joseph's College for Women)

### תערוכות (One Man Shows):

בכל מקום שבו האמנית הייתה חיה, הציגה את עבודותיה שנשארו כתערוכות קבועות.  
האמנית תמיד נתבקשה להציג את היצירות ולא רכשה את שטחי התצוגה.  
התצוגות היו ממוקמות ב- Inter-church Center, Riverside Drive N.Y.C. 1969  
בית האומנים בירושלים - 1983  
משכן לאומנות עין חרוד - 1990  
גלריה ספראי בתל אביב - 1991  
גלריה ספראי בירושלים - 1996-7  
אוניברסיטת פלמה דה מיוורקה - 2001  
גלריה עירונית בפלמה - 2002  
מלון שרטון סיטי טאוואר, רמת גן - 2003  
תערוכה עכשווית בבניין הבורסה ליהלומים, רמת גן - 2004

### אוספים:

אוסף אקוורל בית הכנסת "Central" - Lexington Avenue NYC - 1976.  
שמן על בד - 210 x 180 ס"מ - "היורא" - נרכש על ידי עיריית מצפה רמון.  
שמן על בד - 2 מסד רבוע - "חזרה של תזמורת ווילה לובוס" - בבעלות "האודיטוריום המרכזי" של פלמה דה מיוורקה.  
שמן על בד - 200 x 175 ס"מ - "שעור מחול בירושלים" - בניין מדעי הרוח באוניברסיטה בפלמה.  
ציורי שמן ורישומים רבים של אלן נמצאים במעונות פרטיים באירופה, ארה"ב ובישראל.  
האוסף הקבוע של department of prints and drawings במוזיאון ישראל בירושלים מכיל ציורים רבים של אלן.

### מידע נוסף:

ביקור במכון שרובר לאומנים ישראלים יוביל אתכם לתיק של אלן שמכיל שלושה סרטי וידאו של אלן מציירת בזמן  
שמלמדת, מאות צילומים של ציורים ורישומים, הזמנות וקטלוגים של עשרות תערוכות ושני דפים באתר אינטרנט  
שלהם עם ביוגרפיה ועשרים תמונות שלה.

אתם מוזמנים לבקר בדירת הסטודיו של האומנית בהר חומה בירושלים כדי להתבונן בעבודתה המתמשכת.  
רחוב הממציא 5 דירה 18. טלפון: 02 - 6760734

Ellen Lapidus  
18/6 Nahal Arod ST.  
P.O.B. 209  
Mitzpe Ramon, 80600  
Israel  
07-6588354

**Born:** Brooklyn, New York 1938

**Education:**

Brooklyn Museum Art School	1951 - 1955
Midwood High School	1951 - 1955
Bennington College	1955 - 1957
Brandeis University, BA.	1957 - 1959
Pratt Institute, M.F.A.	1967 - 1969
Danforth Fellowship for Women (award)	1967 - 1969

I resided in Europe during the early sixties and early seventies (Paris, Ibiza).  
Bore two daughters in Paris. 3<sup>rd</sup> daughter born New York, 1976.

Immigrated to Israel in 1979.

**Exhibitions :**

Artists House, Jerusalem  
Museum of Negev, Beer Sheva  
Museum, Ein Harod, Jordan Valley  
Safraii Gallery, Tel Aviv

January to March 1995. 8 paintings (at least on meter wide or long) were  
displayed in 8 show-case windows of The Jerusalem Safraii Gallery on King  
David St. in Jerusalem.

Private sales of several paintings from 300 to 1,000 dollars.

In New York and Europe all exhibitions were local after the completion of a  
period of work.

Barcelona - 1996 Summer - Valenti Art Show (National)  
Mallorca - 1996 Summer - Andraitx Art Show (Mallorquin)  
September 1996 - The Israel Museum, Jerusalem, acquisition of 2 drawings.

Since January 1997, continues to present - 3 paintings showing at:  
Stern Gallery, 30 Gordon Street, Tel Aviv

Current shows in Mitzpe Ramon :  
Matnas  
Economic Unit Offices  
Supermarket



EL BATLE DE PALMA

ES COMPLAU A CONVIDAR-VOS A LA  
INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ  
DE DIBUIX I PINTURA

DE  
**LAPIDUS**

EL PROPER DIVENDRES DIA 1  
A LES 19,30 HORES  
ALS RENTADORS DEL JONQUET  
OBERT: DE 10,00 A 19,00 HORES

Avda. de l'Argentina, s/n.

---

PALMA, FEBRER 2002

---



AYUNTAMIENTO D'ANDRATX  
ILLES BALEARS

Sala de Exposiciones

Castell Son Mas

Ctra. Estellencs, 1 - 07150 Andratx  
**ILLES BALEARS**

## EXPOSICION DE PINTURA

**ELLEN LAPIDUS**

Obra Reciente

**MIGUEL SALICH**

Obra Retrospectiva

Día 18 de enero de 2002 al 01 de febrero de 2002

**Horario de la Exposición:**

**Mañanas: de 10 h. A 14 h.**

**Tardes: de 16 h. A 21 h.**

**Vernisage: Viernes 18 de enero de 2002 a las 19,30 h.**




febrer

**2002**

**Activitats esportives  
i artisticoculturals**

**a Palma**



Ajuntament  de Palma



## FUNDACIÓ PILAR I JOAN MIRÓ

(De dimarts a dissabte de 10 a 18 h; diumenges i festius de 10 a 15 h, diluns tancat). Exposició permanent: "Joan Miró" (presentació de forma rotatòria dels fons de la Fundació: Visita al taller de Sert, Son Boter i els jardins de la Fundació on s'exhibeixen les escultures Femme, Figurine i Personnage gòthique). Exposicions temporals: "Juan M. Miró. Obra gràfica" (Espai Zero, del 31 de gener al 24 de març). Exposició: "Francesca Martí. What are you looking at?" (Espai Cúbic, del 17 de gener al 17 de març). Els dissabtes a les 12.30 i 16.30 h, visites comentades entorn de l'obra de Miró, els seus tallers de creació, les exposicions temporals (menors de 14 anys) i ciutadans de Palma; entrada gratuïta. Els dissabtes juguem amb Miró: "Vine! aturem el temps", activitat proposada per l'artista Mercedes Estarellas. Es tracta de mirar l'obra de Joan Miró, escoltar música i imaginar noves realitats (des de 2, 9, 16 i 23 de febrer a les 11.30 h).

## MUSEU HISTORICOMILITAR, CASTELL DE SANT CARLES

De 9 a 13 h i de 16 a 19 h, cada dia. Cinc sales de material divers antic d'infanteria, artilleria i enginyers, i maquetes de diverses batalles. Vista panoràmica del castell.

## PELAIRES CENTRE CULTURAL CONTEMPORANI

Exposició: "Damià Jaume, pintor"

## POBLE ESPANYOL

(De dimarts a diumenge de 9 a 18 h). Exposicions permanents: "El món dels insectes", "La història de les Balears en pla còmic", "La història de l'agricultura a les Balears", "El bestem articulat de Sa Nostra".

## RENTADORS DEL JONQUET

1-15 de febrer: "Lapidus" (exposició de dibuix i pintura); 15-28 de febrer: "Acràcia" (exposició de pintura).

## SALA PELAIRES

Exposició: "Pavia, escultures".

## SES VOLTES

(Hivern: de dimarts a dissabte de 10 a 17.45 h; Estiu: a partir de dia 1 de juny de dimarts a dissabte de 10 a 13.30 i de 16.30 a 20.30 h; Diumenges de 10 a 13.45 h). Exposició permanent: "La pintura moderna a Mallorca (1830-1970)". Exposició temporal: "Joan Vives Lluís i l'Escola de Pollença" (fins al 21 d'abril).

## MÚSICA

### 2 FUNDACIÓ "la Caixa"

12 h. Música a la Fundació. "Concerts familiars". Jergasta sobre les cançons. Les hores becs: Ric Banet, clarinet; Florent Hlasi, clarinet; Ives Joanne, clarinet baix; Bruno Quillard, clarinet, clarinet baix; corno di bassetto i veu; Ivo Lambert, tuba.

### 7 AUDITORIUM

21 h. Concert de l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears "Ciutat de Palma". Temporada 2001-2002. Director: Giuliano Carella. Programa: Nit d'Òpera (finalistes concurs de cant Francisca Quart).

### 8 CONSERVATORI DE MÚSICA I DANSA DE LES ILLES BALEARS

20.30 h. VII Festival de Música Clàssica d'Hivern. Frédéric Chopin. Integral de Polka per a piano, a càrrec de Ludmíla Angelov.

### 8 CENTRE DE CULTURA "SA NOSTRA"

20 h. Auditori: Música a "Sa Nostra". Concert a càrrec de Daniel Giosgurn, violoncel i Jun Kano, piano.

### 8 CENTRE DE CULTURA "SA NOSTRA"

Auditori: Concerts Escolars. "Dance, dance, dance!" a càrrec de Ciutat Dansa.

### 10 AUDITORIUM

18 h. Concert Extraordinari Caprabo a càrrec de l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears "Ciutat de Palma". Dir.: G. Simon.

### 10 i 24 CONSERVATORI DE MÚSICA I DANSA DE LES ILLES BALEARS

12 h. Concert de la Banda Municipal.

### 11 i 12 AUDITORIUM

21.30 h. Manolo Garcia a Concerto Semiclússico.

### 13, 14 i 15 CONSERVATORI DE MÚSICA I DANSA DE LES ILLES BALEARS

10 h. Concerts Dialectics. Dir.: Carles Ponsati.

### 15 CENTRE DE CULTURA "SA NOSTRA"

Auditori: Concerts Escolars. "Dance, dance, dance!" a càrrec de Ciutat Dansa.

### 16 FUNDACIÓ "la Caixa"

12 h. Música a la Fundació. "Concerts familiars". Concert: (Els)ència per a bufar, a càrrec de Michael Copley; instruments de vent-llista; Ian Moore, acordió.

### 19 CENTRE DE CULTURA "SA NOSTRA"

Auditori: Concerts Escolars. "De l'esclavitud al jazz", a càrrec de Dúnia.

### 19 TEATRE DEL MAR

Revelation Gospel. Teatre obert a partir de les 20 h, espectacle a les 21 h.

### 21 SALA DE CONVENCIÓ PLATJA DE PALMA

17 h. Concert a càrrec de Kate Gannons, S. Bradbury i Anderson (soprano, piano i piano).

### 21 AUDITORIUM

21 h. Concert de l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears "Ciutat de Palma". Temporada 2001-2002. Director: Justin Brown. Solista: Ivan Zemaný (violí). Obres de Tsai-kouñki i Kostakóvich.

### 22 CENTRE DE CULTURA "SA NOSTRA"

Auditori: Concerts Escolars. "Dance, dance, dance!", a càrrec de Ciutat Dansa.

### 22 CENTRE DE CULTURA "SA NOSTRA"

20 h. Música a "Sa Nostra". Concert a càrrec de Charles Zebly, flauta i Junjo Harada, clave.

### 26 CENTRE DE CULTURA "SA NOSTRA"

Auditori: Concerts Escolars. "De l'esclavitud al jazz", a càrrec de Dúnia.

### 26 CONSERVATORI DE MÚSICA I DANSA DE LES ILLES BALEARS

20.30 h. Concert ACA. Dir. D. Ebu.

### 26 TEATRE DEL MAR

La Hoiana. Música del Cosmos. Teatre obert a partir de les 20 h, espectacle les 21 h.

## DANSA I BALLE POPULARS

### 9 AUDITORIUM

21 h. Victor Ullate Ballet. Programa: La intel·ligència de les flors, Misa, Sila, Gogh.

## TEATRE

### CAFÉ TEATRE SANS

Escola d'Arts Escèniques. Cursos de teatre per a infants i adults (informació i inscripció 971.727160).

### 1-3 AUDITORIUM

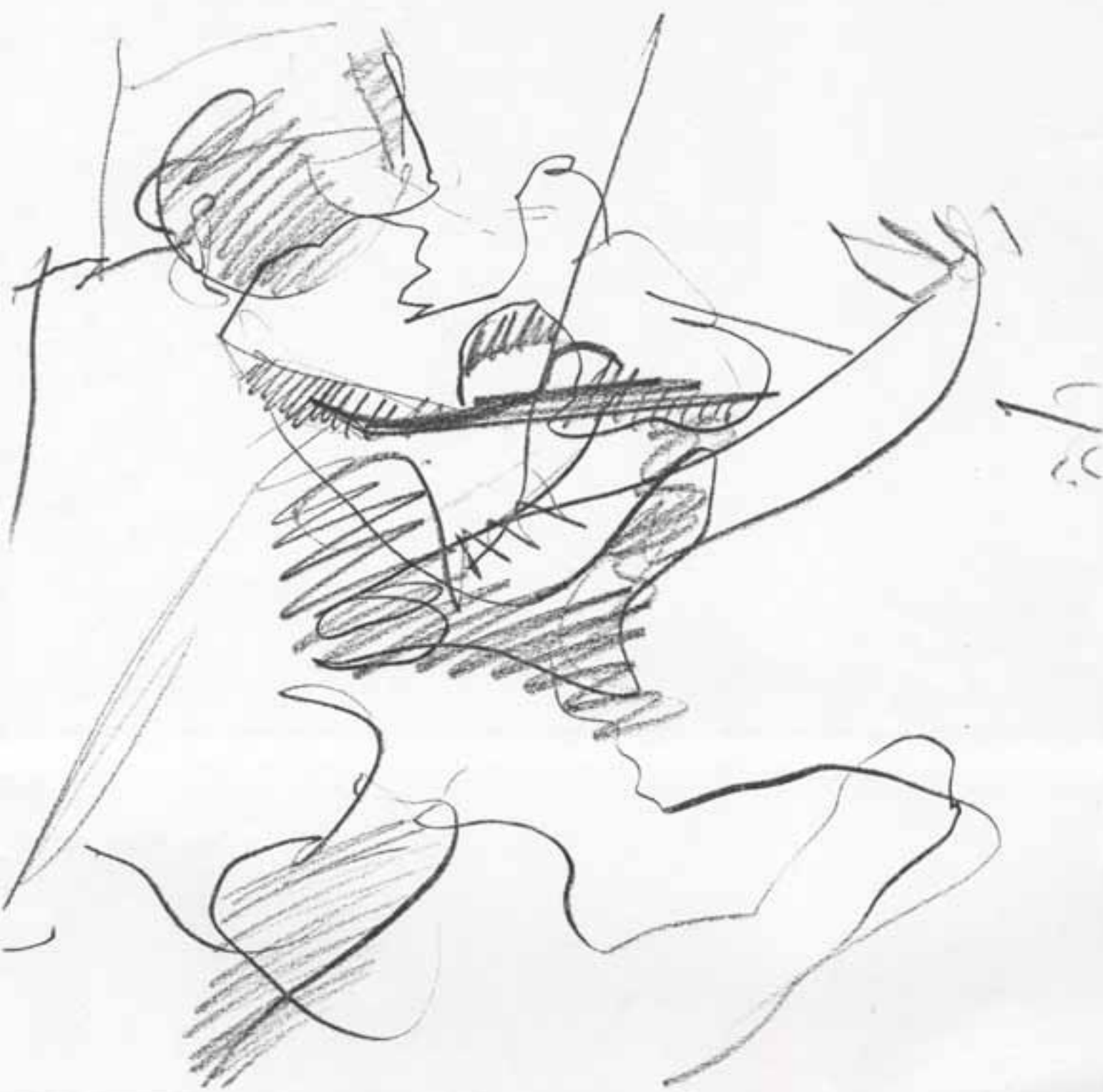
22 h. 5 hores amb Mario Liza Herrera i Pablo Rodríguez. Dia 3 a les 19.

### 1-3 AUDITORIUM

22 h. Alanges / Alongeres (Ges. Sa Carlonal, per la cia. Diabètics Aceleradas. Dia 2 també a les 19 h i dia 3 a les 19 h.

### 6-10 TEATRE DEL MAR

La noche oscura, treball inspirat en la poesia de San Juan de la Cruz, per la cia. Produccions Impensibles.



לידיעת מבקרי התערוכה, האוסף המרהיב מעבודתה של אלן לפידות יוגג בלובי של מלון שרתון סיטי טאוור. הנכם מוזמנים להתרשם בכל שעות היום.

המעוניינים לרכוש מיצירותיה המוצגות בתערוכה, מתבקשים ליצור קשר עם סליה ספיר, יוזמת התערוכה וההתרמה, בטלפון 051-365365.

הפקה - מותקי שהרבני  
עיצוב גרפי - כריסטיאנה-מריה טימפף  
הדפסה - דפוס מאי

חלק מההכנסות יתרם על ידי האמנית לכיתת גן של ילדים מיוחדים בגני ספיבק רמת גן, עבור רכישת ציוד וחומרי לימוד.

גני ספיבק רמת גן, הינו מכלול של ארבע כיתות גן לילדים נכים. בגן נמצאים 28 ילדים בגילאי שלוש עד שבע הסובלים מנכויות בדרגות שונות כגון: שיתוק מוחין, ניון שרירים, ספינה, ביפידה ופגיעות נוספות.

במהלך שהותם בגן, הילדים מקבלים התייחסות שיקומית רחבה ומקיפה הכוללת תכנים דידקטיים וטיפולים פרא רפואיים כגון: פיזיותרפיה, הידרותרפיה, ריפוי בעיסוק, טיפול בתקשורת ועוד. הילדים מגיעים מאזור: רמת גן, גבעתיים, בני ברק, רעננה, הרצליה ועוד.

בשל מספר הולך וגובר של ילדים עם נכויות, בעיקר שיתוק מוחין, אנו פותחים כיתה נוספת כדי לתת מענה הולם לעוד כמה משפחות. בכיתה החדשה, שבעה ילדים בני שלוש הסובלים משיתוק מוחין, לשם פתיחת הכיתה אנו זקוקים לציוד בסיסי כגון: ארזות, שידות, שטיחים, שולחנות, כיסאות פינת משחק, טיפ, מחשב, וילנות ועוד.

שילובם של הילדים במערכת חינוכית שיקומית זו שמה לה למטרה לצמצם את הפערם בטיפקודם של הילדים, זאת למען רווחתם בחיי היום-יום ושילובם בחברה.

דניאל קיטייצ'יק  
עו"ס - מנהלת גני ספיבק



עיריית רמת-גן

## הזמנה

### אלן לפידות

מתכבדים להזמין אתכם לפתיחה חגיגית של תערוכת ציור שמו על הכד ביום ב' 8 בספטמבר 2003 בשעה 18:00.

התערוכה תתקיים בלובי מלון שרתון סיטי טאוור, מתחם הבורסה, רמת גן.  
נטיב בן-דוד - שירה טל דינאלי - פסנתר

הכנסות התערוכה יתרמו בחלקן לפיתוח גן של ילדים נכים בבית ספיבק רמת גן.

### Invitation

Ellen Lapidus (LAPIDOT) will be having a one man show of oil painting.

You are most cordially invited to attend the opening on September 8th at 18:00.  
The exhibition will be in the lobby of the Sheraton City Tower hotel in Ramat-Gan.

A donation will be given from the income to a disabled kindergarten at "Spivak" Ramat Gan.

# לפידות



**Sheraton City Tower**  
HOTEL & TOWERS  
RAMAT GAN TEL AVIV



נולדה בשנת 1938 בארה"ב. שם גדלה והתחנכה. את השכלתה ולימודי האמנות רכשה באוניברסיטת בנינגטון ובמודיאן לאומנויות ברוקלין.

- תואר ראשון באוניברסיטת "בראנדייס" - B.A.  
- תואר שני באוניברסיטת "פרת" - M.F.A.

בסיום התואר השני החלה אלן ללמד באוניברסיטת "פרת" קורסים לסטודיו ובאוניברסיטת "ניו יורק" תולדות האמנות. בינואר 2003 קיבלה אלן תואר שני נוסף מהאוניברסיטה של פלמה, ספרד, בתולדות האמנות בנושא ירושלים.

בצעירותה, אלן התמחתה ויצרה בניו יורק, פריס וספרד. רמון, בשנת 1979 עלתה אלן לישראל והודות לקהילה במצפה שקיבלה אותה כאחת משלהם, הצליחה אלן להמשיך לצייר במשך עשרים שנות מגוריה שם.

בשנת 1991 המשך לאמנות בעין חרוד הציג תערוכת יחד שלה. לאחר מכן הוצגו עבודותיה בגלריית ספראי, גלריית שטרן בתל-אביב ובבית האמנים בירושלים.

במקביל, אלן הציגה את יצירותיה המרהיבות בתערוכות שונות בספרד (תערוכה מספת תתקיים בפלמה דה- מיוקה, אפריל 2004), במודיאן ישראל, ירושלים, מוצגים ציורים ורישומים של לפידות באוסף תמידי. אלן לפידות היא סבתא ואם לשלוש בנות המתגוררות ויוצרות כיום בירושלים בה היא מתכוננת לצייר ולחיות את שארית חייה.

הציורים המוצגים בתערוכה הנוכחית היום ביטוי חווייתיה האישיות של האמנית מחייה במצפה רמון בשמן על בד. מן העיתונות: "הציורים של אלן לפידות מבטאים את השפה הכתובה של האנשים וההרים שהיא מצירת. זהו הסיפור הגלוי של הבלתי נראה, של התחושות, של הצד הרחמי והאינסלקטואלי של החיים. צורת ביטוי זו מממשת בציור השמן הנפלאים הינה מסורת הציור האירופאי של לפידות שלה".

1. הירח והנחל
2. הזרחה - בוקר טוב
3. לפנות בוקר
4. שפרים אדומים
5. סערה
6. בוקר בנגב
7. ביה
8. יעלים מטילים
9. דיוקן אמן אישי
10. חשוון
11. הר שניא
12. שמש גשם
13. אור זל
14. הרי ירושלים
15. הגינה
16. יום בל"ג בעומר
17. לילה בל"ג בעומר
18. פיסול יעלים
19. שרב
20. שבת
21. שפע
22. יום שישי
23. הרים
24. שק"מ
25. עופרים אדומים
26. סערה
27. מלאכים



הציורים של אלן לפידות מכתאים

השפה הכתובה של האנשים וההרים שאלן מציירת הינם הסיפור הגלוי של הבלתי נראה, של התחושת, של הצד האינטלקטואלי והרוחני של החיים. צורת ביטוי זו הינה מסורת הציור הארופאי שלפידות מממשת בציורי השמן הנפלאים שלה.

\*האמנית מתכבדת להזמיןכם לקחת חלקך בביטוי חוויותיה האישיות בשמן על בד מחייה במצפה רמון שבנגב בה היא חיה ויצרה במשך כעשרים שנה.

אלן לפידות נולדה בשנת 1938 בניו יורק סיטי  
השכלה:

Studies in the Brooklyn Museum Art School of the 50's Bennington College and W.S Hayter's Atelier 17  
in Montparnasse.

תואר ראשון באוניברסיטת "בראנדייס" - B.A

תואר שני באוניברסיטת "פרת" - M.F.A

בסיום התואר השני החלה אלן ללמד באוניברסיטת "פרת" קורסים לסטודיו(לשאל את אלן מה לימדה??) ובאוניברסיטת "ניו יורק" תולדות האומנות.

לבדוק עם אלן לגבי דוקטורט??

בשנים 1960-1980 התמחתה ויצרה אלן בפריס, ספרד וני-יורק.

בשנת 1979 עלתה אלן לישראל לירושלים שם מתגוררת היום, כאשר מאחוריה כעשרים שנה של מגורים במצפה רמון.

תערוכות:

מוזיאון ישראל – ירושלים, מוצגים ציורים ורישומים של לפידות באוסף תמידי.

בית האמנים – ירושלים

משכן לאמנות – עין חרוד, תערוכת יחיד.

גלריה ספראי – תל אביב

גלריה שטרן – תל אביב

היחידה הכלכלית – מצפה רמון.

לבדוק עם אלן האם היו עוד תערוכות מה לגבי ספרד??

מוחקי אולי כדאי לתת מעט תירגום לאנגלית בנושא כל מה שמסומן ב\*\*\*

לבדוק עם אלן לגבי אמיתות ונכונות הכתוב



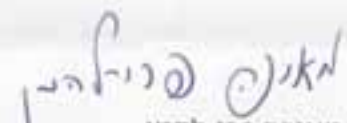
12.8.2002

לכבוד  
אלן לפידות  
ת.ד. 209  
מצפה רמון 80600

אלן היקר,

ברצוני להודות לך על נכונותך לתרום מיצירותייך למוזיאון ישראל.  
מתוך שלושת אלבומי-המתווים שהשארתי לבחירתי בחרתי את אחד מהאלבומים הקטנים.  
האלבום נכלל מעתה באוסף המחלקה לרישומים ולהדפסים ועומד לרשות המבקרים בחדר העיון.  
שורת הקרדיט היא: "מתנת האמנית".  
אודה לך אם תוכלי לבוא למוזיאון ולקחת בחזרה את שני האלבומים הנותרים.

בתודה מראש ובברכת שנה טובה,

  
מאירה פרי-להמן  
אוצרת בכירה,  
המחלקה לרישומים ולהדפסים





בברכת מאת מוזיאון ישראל, ירושלים  
with the compliments of the israel museum, jerusalem



September 5, 2002

מוזיאון ישראל, ירושלים  
the israel museum, jerusalem  
متحف اسرائيل، اورشليم القدس

To Whom It May Concern:

I hereby confirm that the collection of the Israel Museum, Jerusalem's Prints and Drawings Department includes four works by the artist Ellen Lapidot:

1. *The Bathsheba Flower in Karmiel*, 1996  
Pencil on paper  
B96.0426
2. *Osteoporosis*, 1998  
Panda and turpentine on paper  
B98.0693
3. *My Father and My Granddaughter Sleeping*, 1993  
Pencil on paper  
B96.0429
4. *Book of Drawings*, 2001-2  
Pencil on paper  
# 29288

Sincerely,

*Ronit Sorek*  
Ronit Sorek  
Assistant to the Curator



22 בפברואר 1999

לכבוד  
אלן לפידות  
ת.ד. 209  
מצפה-רמון 80600

אלן היקרה,

בעקבות בקשתך, אני מפרטת את יצירותיך שנמצאות באוסף המחלקה לרישומים והדפסים:


1. אבי ונכדתי ישנים, 1993  
עפרון על נייר  
מתנת האמנית  
מסי רישום - B96.0429

2. מרחי בת-שבע בכרמיאל, 1996  
עפרון על נייר  
מתנת האמנית  
מסי רישום - 96.0426

3. אוסטאופורוזיס, 1998  
גיר שמנוני וטרפנטין על נייר  
מתנת האמנית  
מסי רישום B98.0693

מצורף צילום של יצירתך "אוסטאופורוזיס"

בברכה,

  
מאירה פרי-להמן  
אוצרת בכירה  
המחלקה לרישומים  
והדפסים



28 March, 1996

Ms. Ellen Lapidus  
P.O. Box 209  
Mitzpe Ramon 80600

Dear Ellen Lapidus:

In my capacity as Acting Chief Curator of the Arts, my time to meet with new artists is even more limited than before. Kindly show your work to Ruth Apter-Gabriel, Associate Curator of Prints & Drawings, who will be happy to meet with you for a thirty minute session. For an appointment, please call 708-065.

Yours sincerely,

Meira Perry-Lehman  
The Michael Bromberg  
Sr. Curator of Prints & Drawings  
Acting Curator for the Arts

lap28m

Baldovino  
Bezares  
Carrió  
Cirer  
Codorniu  
Jimenez  
Lapidus  
Llach  
Llorca  
López  
Mir  
Mulet  
Munar  
Pizón  
Reche  
Regina  
Salich  
Serra

Del 6 al 25 de Noviembre de 2000

PORTO PI / CENTRO

Nuestro <sup>1995 - 2000</sup> 5 aniversario  
se despide con mucho  
arte



Dibujar es un lenguaje de líneas y sombras que define las montañas, las figuras, las emociones y hasta la atmósfera de las temporadas. Aquel lenguaje escrito en su idioma personal es para Ellen Lapidus el cuento aparentemente de lo que "no se ve", las sensaciones, lo intelectual y la parte espiritual de la vida.

*para mis tres hijas*  
*Ellen Lapidus*

Expresión tradicional de la pintura europea



Ellen Lapidus

del 5 al 24 de noviembre de 2001

# otoño

con mucho **arte**

Exposición de pintura,  
escultura y cerámica

PORTO PI / CENTRO

Aguilar

Argom

Arragoeta

Barceló

Benavides

Buzgar

Carrá

Carrió

Ceferino

Cirer

Codorniu

Gago

Lapidus

Llorca

López

Mulet

Pin

Pisón

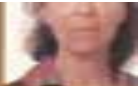
Rasta

Regina

Salich

Serra

Sirer



## ellen lapidas

La pintura de Ellen Lapidus constituye una muestra genuina de visualización rigurosa de vivencias intelectuales, toda una compleja biografía enriquecida por sus hondas raíces judeoamericanas, iluminadas por nuestra luz meridiana.

*He aquí que ha llegado el instante en el  
cual pensar deja de ser un juego.*

Aragnó

arte **otoño**  
con mucho

14

15





otono







נס"ד

## exhibition of oil paintings by Ellen Lapidus



בגלרייה "מכללת אמונה" דרך בית לחם 104, ירושלים  
(פינת רחוב רבקה)

הפתיחה ביום ראשון ל' תשרי תשס"ז, 22 באוקטובר 2006  
בשעה 17:00

פתוח בימים א-ה' בין השעות 10:00-18:00  
התערוכה תוצג עד לתאריך יח' בחשוון תשס"ז, 9 בנובמבר 2006

*S<sup>ña.</sup> Ellen Lapidus*  
*Apartado 142 Andraitx, Mallorca*

El ajuntamiento de Andraitx colabora con el pintor Ellen Lapidus,  
asocia de Circulo de Bellas Artes de Palma de Mallorca y de  
Arte Viu en una exposición de bellas artes.

Nosotros regamos su asistencia en la inauguración de la exposición  
a las 19:00 horas del día 12 de octubre 2000 en el Castillo de  
Andraitx, Mallorca en la sala de exposiciones del Ajuntamiento de Andraitx.

La exposición continúa hasta el 27 de octubre 2000.

Internet-[www.imj.org.il/artcent](http://www.imj.org.il/artcent) > artists by name > L > Lapidus, Ellen > to more images

Informe telefono - 971628000, 971235127



AN  
EXHIBITION  
OF  
STUDENT ART

Sherman Student Center  
Brandeis University, Waltham, Mass.  
May 10 to June 8, 1959

<i>Artist</i>	<i>Title</i>	<i>Medium</i>
1. ALICIA SUSKIN	<i>Illustration</i>	collage etching
2. PAULA ADLER	<i>Composition</i>	collage etching
3. SHARON ALEXANDER	<i>Composition</i>	tempera
4. OSNA BARD	<i>Portrait</i>	oil
5. SUE HODES	<i>Figure</i>	drawing
6. LEE GOLDSTEIN (Third Prize in Graphic Arts)	<i>Composition</i>	plaster etching
7. OSNA BARD	<i>Still Life</i>	oil
8. BRIGITTE ALEXANDRE (2nd Prize in Drawing)	<i>Interior</i>	drawing
9. OSNA BARD	<i>Head</i>	drawing
10. MARTIN FIALA (The Edgar V. M. Gilbert Award - First Prize in Sculpture)	<i>Figure</i>	plaster
11. JANE KOGAN	<i>Composition</i>	mosaic
12. HARVEY SIMONS	<i>Composition</i>	oil
13. OSNA BARD	<i>Composition</i>	oil
14. OSNA BARD (First Prize in Oil)	<i>Still Life</i>	oil
15. ALAN SIEGEL	<i>Portrait</i>	oil
16. ALAN SIEGEL (The Louis P. Rabinowitz Award for Over-all Excellence)	<i>Composition</i>	oil
17. SUE HODES	<i>Portrait</i>	oil
18. ELLEN BALL	<i>Still Life</i>	oil
19. ALAN SIEGEL	<i>Portrait</i>	sculpture
20. MARTIN FIALA	<i>Form</i>	sculpture
21. ELLEN BALL	<i>Portrait</i>	sculpture
22. JANE KOGAN	<i>Portrait</i>	mosaic
23. WARD JONES	<i>Figure</i>	sculpture
24. GABRIELLE ROSSMER	<i>Figure</i>	sculpture
25. ED WALK	<i>Figure</i>	sculpture

<i>Artist</i>	<i>Title</i>	<i>Medium</i>
26. WARD JONES (Third Prize in Sculpture)	<i>Figure</i>	sculpture
27. MARILYN SCHNEIDER	<i>Figure</i>	sculpture
28. CAROLYN THAYER	<i>Figure</i>	sculpture
29. JOHN GOLDMAN	<i>Head</i>	sculpture
30. ALAN SIEGEL	<i>Composition</i>	sculpture
31. CAROLYN THAYER (Second Prize in Sculpture)	<i>Composition</i>	sculpture
32. LEE GOLDSTEIN	<i>Composition</i>	sculpture
33. MARILYN SCHNEIDER	<i>Still Life</i>	oil
34. MARILYN SCHNEIDER	<i>Still Life</i>	oil
35. ALICIA SUSKIN	<i>Composition</i>	oil
36. PAULA ADLER	<i>Figure</i>	sculpture
37. SUZANNE LAWSON	<i>Landscape</i>	oil
38. SUE HODES	<i>Still Life</i>	oil
39. SUE HODES	<i>Still Life</i>	oil
40. LEE GOLDSTEIN	<i>Composition</i>	sculpture
41. JANE KOGAN	<i>Portrait</i>	oil
42. JANE KOGAN	<i>Still Life</i>	oil
43. JANE KOGAN (Second Prize in Painting)	<i>Portrait</i>	oil
44. ALAN SIEGEL	<i>Portrait</i>	drawing
45. SUE HODES	<i>Figure</i>	drawing
46. JOAN NIBORG	<i>Studies</i>	drawing
47. OSNA BARD	<i>Figure</i>	drawing
48. RUTH NECHES	<i>Figure</i>	drawing
49. SUE HODES	<i>Figure</i>	drawing
50. LOIS KALB	<i>Portrait</i>	drawing

<i>Artist</i>	<i>Title</i>	<i>Medium</i>
51. JANE KOGAN	<i>Portrait</i>	drawing
52. OSNA BARD	<i>Figure</i>	drawing
53. SUE HODES	<i>Landscape</i>	drawing
54. LOIS KALB	<i>Composition</i>	drawing
55. JANE KOGAN	<i>Portrait</i>	drawing
56. SUE HODES (The Edgar V. M. Gilbert Award - First Prize in Drawing)	<i>Figure</i>	drawing
57. LOIS KALB (Third Prize in Drawing)	<i>Portrait</i>	drawing
58. ALICIA SUSKIN (Second Prize in Graphic Arts)	<i>Illustration</i>	collage etching
59. ALICIA SUSKIN	<i>Illustration</i>	collage etching
60. ALICIA SUSKIN	<i>Illustration</i>	collage etching
61. ALICIA SUSKIN	<i>Composition</i>	collage etching
62. SUE HODES	<i>Landscape</i>	etching
63. PAULA ADLER (First Prize in Graphic Arts)	<i>Illustration</i>	collage etching
64. PAULA ADLER	<i>Landscape</i>	collage etching
65. SUE HODES	<i>Composition</i>	etching
66. ED WALK	<i>Composition</i>	etching
67. ALICIA SUSKIN	<i>Portrait</i>	etching
68. LEE GOLDSTEIN (Third Prize in Graphic Arts)	<i>Composition</i>	collage etching
69. LEE GOLDSTEIN	<i>Composition</i>	collage etching
70. ALAN SIEGEL	<i>Portrait</i>	drawing
71. BRIGITTE ALEXANDRE	<i>Figure</i>	drawing
72. BATHSHEBA FINKLESTEIN	<i>Portrait</i>	drawing
73. JEFFREY STONE	<i>Figure</i>	drawing
74. BRIGITTE ALEXANDRE	<i>Interior</i>	drawing

<i>Artist</i>	<i>Title</i>	<i>Medium</i>
75. BRIGITTE ALEXANDRE	<i>Figure</i>	drawing
76. ELLEN BALL	<i>Portrait</i>	drawing
77. JOAN MIKELBANK	<i>Still Life</i>	drawing
78. CAROLYN THAYER	<i>Figure</i>	drawing
79. OSNA BARD	<i>Figure</i>	drawing
80. RUTH NECHIS	<i>Still Life</i>	oil
81. OSNA BARD	<i>Composition</i>	oil
82. SUZANNE LAWSON	<i>Composition</i>	oil
83. GEORGE MARCUS	<i>Portrait</i>	oil
84. JOAN GILBERT	<i>Still Life</i>	oil
85. ELLEN JACOBS	<i>Composition</i>	oil
86. SUE HODES	<i>Portrait</i>	oil
87. LOIS KALB	<i>Composition</i>	oil
88. SUZANNE LAWSON	<i>Interior</i>	oil
89. HARVEY BURMAN	<i>Composition</i>	oil
90. LOIS KALB	<i>Composition</i>	oil
91. JEAN BLOOMBERG	<i>Composition</i>	oil
92. JANET KRANZBERG	<i>Portrait</i>	oil
93. SUE HODES	<i>Composition</i>	oil
94. LOIS KALB	<i>Composition</i>	oil
95. OSNA BARD	<i>Portrait</i>	oil
96. ALICIA SUSKIN	<i>Composition</i>	oil
97. ALAN SIEGEL	<i>Composition</i>	oil
98. OSNA BARD	<i>Composition</i>	oil
99. OSNA BARD	<i>Composition</i>	oil
100. ALAN SIEGEL	<i>Composition</i>	oil



Whether it's capturing nature's imprint of Spring in the hills, a piece of desert, a small portion of sea and sky or a cul-de-sac in the middle of a city..... the artist absorbs it all, and interprets and re-interprets her own creation.

This she infuses with light, a kaleidoscope of color, and intensity of line, which is yet imbued with a lyrical quality that entices the viewer in the way a lovely poem or a poignant melody reaches out to provoke and capture the senses.

One is implored to see beyond what meets the eye into another dimension with a life all its own and an inner strength of purpose.

Through all this emerges an artist with consummate skill of technique, of composition and almost more important - Soul!

Naomi Feinstein

"אנשים" זה האביב האביב, לחנה בזור זה זקנתו  
ש הנוצה, גלי הים, סמטה נבואה עיר - אלן מרגלית האבסורד  
אל, מפתחיה ברחם אור וולקת קליפורניה של צמד וקו חזרה  
אפולונה איך לומר האוהב זה זה הציור כמו פוט, טא

מחנה לובה

במקום אחר מקום המנוחה נחמד צחוק ואם, רחמי.

יועץ המועצה של כואב זה הסינקה המולדת מלפני, אל

במנו המועצה וצוקה - זה הנשמה של האמן.

נאמי פיינשטיין

## יה יורק

רח' גורדון 52 רמת השרון, טל. 03-5400034  
א - ה 13.00-10.00, 19.00-16.00 ו 13.00-9.00

יוסף הגלריה, אמנות ישראלית כצוירי שמן, אקוורל והדפסים  
(מברואר).

## יה יפת 28

רח' חמדי האמנויות, יפת 28 יפו העתיקה טל. 03-820247  
א - ה 13.00-10.00, 19.00-16.30 ו 12.00-9.00

רני גלזמן, סייסמוגרמה 92, כצויריה מביאה האמנית את  
ושות המנימיות-אישיות לרמה של רישום, דמוי סטמי (עד 21.1).  
סעיפים לשוויצריה" גורית גולדווייטל, ציור. \* דני טרמר, מיסול  
(18.2-)

## יה חכמי יוסף (לשעבר מארי פאוזי)

רח' 11 יפו, טל. 03-825897, 839970  
א - ה 13.00-10.00, 19.00-16.00

תערוכה קבוצית "זרע פורענות" תערוכה המסך לחלומות א' רב'  
(1)

## יה גלריה לאמנות

רח' 35 ת"א, טל. 03-5249260  
א - ה 14.00-10.00, 19.00-10.00

יוסף הגלריה: תחרוטים והדפסים של חואן מירו ותמונות שמן  
קסטל, לובין, שור, אגם, פרנקל, סינרד, ש. לס, מאיורביץ, קסלר  
(מברואר)

## יה לאמנות דליה

רח' 3 גבעתיים, טל. 03-515143  
א - ה 13.00-9.30 ו 19.00-17.00, 13.00-9.30 (ג' סניור)

יוסף הגלריה: אורגינלים, ליטוגרפיות והדפסי משי של: גלעד,  
ג. גרבוז, אדווין סלומון, הנדלר, סטמצקי, שטרייכמן, גרשון גרט  
(ינואר מברואר).

## יה לפיסול ע"ש יוסף קונסטנט

רח' 42 ר"ג, טל. 03-7523348  
א - ה 13.00-10.00, 19.00-16.00, שבת 13.00-10.00

רח' ת. טיילור "הברות", פסלי משטח נקיים, תבליטים הנוטים  
לפסולות בריתמוס דינמי ועומדים כסימן של מאבק להניע  
ון והמפטה (עד 6.2) \* יוסף תגר רטרופקטיבה תערוכה מיסול  
(20.3-)

## גלריה מבט

רח' גורדון 21 ת"א, טל. 03-5236868, 5234366  
א - ה 14.00-10.00, 19.00-17.00, 13.00-10.00

\* י. תומסקין, מיסול וציור. \* ש. אבני, ציורי שמן על בד (עד 22.1). \*  
מתחת תערוכת ציורים של שמעון אבני, "לטייל עם צוני" המתחה  
ביום השישי 22.1 בין השעות 12.00-15.00, הנעילה ב-28.2.

## גלריה נגה נחמה גוטליב אמנות

רח' בניהוזה 38 הרצליה הצעירה, טל. 052-540117  
א - ה 21.00-19.00, 12.30-10.30, 20.00-18.00, שבת 21.00-19.00

\* תערוכה קבוצתית "דרכי התבוננות" יוסי אשר, מורל דרפטר, עופר  
ללוש, לאה ניקל, תמר ריקמן, דני שושן. אוצרת: נחמה גוטליב (עד  
28.1) \* אבנר כץ במקביל לתערוכתו במוזיאון הרצליה (1.24-30.1)  
\* יצחק דה לגנה (25.3-25.2)

## גלריה נמה

רח' אוטישקין 22 רמת השרון, טל. 03-5496066  
א - ה 13.30-10.00, 19.00-16.00

\* מאוסף הגלריה: אורי שטטנר, יוסי אשר, עודד פיינגרש, גבי בן זנו,  
איציק עדי, חיים ברנל, דורית סלדמן, סטפה דייס, יהודית הר-אבן,  
הופשטר, מנחם למברגר ואחרים (ינואר-מברואר).

## גלריה נלי אמן

רח' גורדון 26 ת"א, טל. 03-5232003  
א - ה 14.00-11.00, 20.30-17.30, 14.00-11.00

\* יוסי בראל, "פסלים כציפה מתודית". האמן משלב חומרים כמו  
שיש וזכוכית, באלמנטים יום-יומיים (גזונים, סטישים, כינור ורובה).  
בתערוכה נוצר דרישה היכול להתקיים רק במצבים בלתי אפשריים  
כמו ריחוף (19.1-5.1). \* פרופ' צביקה טולקובסקי, ציור (24.2-9.2).  
\* רות שלום, ציור (24.2-9.2). \* חנה ניר (14.3-26.2).

## גלריה ספראי

רח' גורדון 23 ת"א, טל. 03-5249815  
א - ה 13.00-10.00, 20.00-10.00

\* אן לפידות - תערוכת שמנים \* אוסף הגלריה (ינואר). \* תערוכת  
אוסף: נחום קוק, שרגא וייל, נסנבאור, מאשה, בינדר ואחרים  
(מברואר).

## גלריה עירונית כפר-סבא

רח' גאולה 12 כ"ס, טל. 052-915649  
א - ה 13.00-9.00, 21.00-18.00, שבת 13.00-11.00

\* נפתלי נחמני "מצבים", תערוכת פסלים, רישומים ועבודות (עד  
16.1) \* צבי גבע אוצר תערוכה של יוצרים חדשים (28.2-23.1).

## גלריה עירונית לאמנות רחובות

רח' הבנים 13 רחובות, טל. 08-492239  
א - ה 14.00-11.00, 12.00-9.00 ו 20.00-16.00, שבת 14.00-11.00

\* תערוכה קבוצתית: "לפני הזהב - ירושלים" - דימויי חולין של  
ירושלים כציור ומיסול ישראלי רבינוביץ, מיכאל קובנר, שיר שבדרון,  
יוסי אשר, רענן לוי, אבישי אייל, זוהרה שק, משה גרשוני, חרובי,  
סלומבו, גליקסברג, דניגור ואחרים. אוצר: אליק מישורי (22.2-2.1).

## CLASS OF '57

### CLASS AGENT:

Judith Douglas Soffen  
48 Pagmont Street  
Bennington, VT 05201  
802-442-6850

Louise Cary Cavanaugh  
70 Prospect Park West, Apt. 5C  
Brooklyn, NY 11215  
718-965-2177

## CLASS OF '58

### CLASS AGENT:

Sarah Holt Schwarz  
BR 1, Box 585-S  
Parson Acres  
North Bennington, VT 05257  
802-442-4670

A letter from **Rhoda C. Trailier**, which missed the deadline for the last issue, reports: "The annual luncheon for the National Association of Women Artists was a success, with a wonderful turnout at the Water Club, May 1992. As program chair, I invited Pat Adams as our speaker. She presented her relationship to the enterprise of making art in a talk entitled, 'Painting—The-Not-As-Yet.' It was definitely food for thought. She was very well received and sparked much interest. So many artists and guests approached me expressing a desire to read her material, not just listen. We therefore made a print-out of her speech available to our members. Pat's work was on exhibit at the Zabriskie Gallery at that time, so it was all very timely. With two Bennington alumni in the family, Betsy having studied with Pat, it was personally very special."

## CLASS OF '59

### CLASS AGENT:

Roberta Street Bradbury  
8566 Chiffade Avenue  
La Jolla, CA 92037  
619-453-4603

Barbara Dale Nemireff  
2803 Invenness Drive  
La Jolla, CA 92037-2045  
619-453-7714

Jessica Falkman Attiyeh  
8961 Nottingham Place  
La Jolla, CA 92037-2123  
619-453-7670

One of **Joan Allan Horrocks's** latest projects is the Art Alliance of Central Pennsylvania's Art Through Touch Traveling Exhibition. The show, designed with the sight-impaired in mind, gives people a hands-on art experience—everyone is encouraged to feel the pieces. "It's not just for the sight-impaired, but for the people who can see but can't see," she explained. The exhibition began in May 1991 and is scheduled to continue through 1994. In addition to the touch art, her own private shows, and commissioned projects, she is kept busy with a seat on the Art Alliance board. She is also in the Potter's Guild, of which she is a past president, and is a member of PAWS, an animal protection group...**The Safrai Gallery of Fine Art in Tel-Aviv is exhibiting oil paintings by Ellen Lapidus.** The show opened in January and runs through September 2, 1993...**Carol Foley Surkin** has been on the board of trustees at Milton Academy in Massachusetts for the last ten years and chaired the executive committee for the last three. A Milton graduate herself, she co-chaired the search committee that selected black educator Edwin P. Freddie headmaster in 1991. "I've been writing pretty much full time

and have a first rate New York agent. Our daughter Jennifer (Carleton '87) is getting married at the end of March, in Portland, Oregon. Time is really vanishing."...**Sidra Rausch** had a cabaret extravaganza at Judy's in New York City last November.

## CLASS OF '60

### CLASS AGENT:

Shelley Seeman  
463 West Street, Apt. 317C  
New York, NY 10014  
212-989-4451

**Janet K Bloom, M.F.A.**, Certified Imaging Trainer, is giving a workshop, "Finding the Father We Always Wanted," on Saturday, June 12, from 10:00 a.m. to 5:00 p.m., near Princeton, New Jersey. To inquire about the nature of the work, call her at Image Grove, 718-796-5840. To register (no later than June 1) call 609-882-6815.

## CLASS OF '61

### CLASS AGENT:

Barbara Kapp  
8 Chapman Place  
Cambridge, MA 02138  
617-354-3112

Sandra Kerzman Slatok  
47 Oarham Street  
Brookline, MA 02146  
617-566-6837

## CLASS OF '62

### CLASS AGENT:

## CLASS OF '63

### CLASS AGENT:

Susan Pickering Dufford  
337 Oak Street  
Ashland, OR 97520  
503-488-5725

## CLASS OF '64

### CLASS AGENT:

Mary L. Vaughan  
1936 38th Street, NW  
Washington, DC 20007  
202-333-1280

**Jaqueth Hutchinson** showed her work "Paper Paintings" during December at the Eclipse Salon/Gallery on Newbury Street in Boston...**Holland Taylor** plays the wife to John Forsythe's senator role in the NBC comedy "The Powers That Be," prior to which she spent about two years in the play "The Cocktail Hour." Her previous series included "Bosom Buddies," "Harry," "Me and Mom" and "Beacon Hill." In New York she starred in the soap opera "Edge of Night." Although Taylor has lived mostly in Los Angeles for the past 10 years, she still considers herself a New Yorker and has a great love for the theater. She made her Broadway debut in "The Devils"...**Judith Isacoff Thomas**, executive director of the Berkshire Litchfield Council and a consultant in arts, education, and environmental education, was the guest speaker on January 8 at Williams College's Log Luncheon Series forum on "Environmental Education." Thomas has worked as a consultant at Bard College, Berkshire Community College, Empire State College, Mohonk Mountain House, Omega Institute, and the New York Academy of Sciences, along with many libraries and

BOARD · OF · EDUCATION · OF · THE · CITY · OF · NEW · YORK

# DIPLOMA

THIS · IS · TO · CERTIFY · THAT  
*Ellen Psyche Lapidus*  
HAS · COMPLETED · THE

COURSE · OF · STUDY · OF · THE · ELEMENTARY · SCHOOLS  
WITH · A · SATISFACTORY · RECORD · IN · SCHOLARSHIP, BEHAVIOR  
AND · CITIZENSHIP · AND · HAS · MERITED · GRADUATION  
IN · TESTIMONY · WHEREOF · WE · HAVE · AFFIXED · OUR · SIGNATURES  
HERETO · THIS *26th* DAY · OF *June* 1951



*Maximilian Moss*  
PRESIDENT BOARD OF EDUCATION  
*Jacob Leibowitz*  
CHAIRMAN LOCAL SCHOOL BOARD

*William Jansen*  
SUPERINTENDENT OF SCHOOLS  
*Jack Bedwell*  
ASSISTANT SUPERINTENDENT

*Esther Heling*  
PRINCIPAL ELEMENTARY SCHOOL  
NO 208 BOROUGH OF B'klyn



BOARD · OF · EDUCATION · OF · THE · CITY · OF · NEW · YORK

DIPLOMA

MIDWOOD · HIGH · SCHOOL

THIS · IS · TO · CERTIFY · THAT

· *Ellen Psyche Lapidus* ·

HAS · COMPLETED · THE

ACADEMIC · COURSE · OF · STUDY

WITH · A · SATISFACTORY · RECORD · IN · SCHOLARSHIP, BEHAVIOR  
AND · CITIZENSHIP · AND · HAS · MERITED · GRADUATION

JUNE · 1955



*Charles N. Seltzer*  
PRESIDENT BOARD OF EDUCATION

*William Jansen*  
SUPERINTENDENT OF SCHOOLS

*J. Bernstein*  
PRINCIPAL



Board of Education  
of the City of New York

Midwood High School

Awards This  
*Art*

Certificate In Scholarship

Summa Cum Laude

To Ellin Lapidus

For Term Ended June 1955



DA Official Teacher WITZ  
Chairman, Art Dept.  
Midwood High School

  
Principal

גלריה שטרן  
stern gallery

30 Gordon Street  
Tel-Aviv 63438, Israel  
Tel: 03-5246303  
Fax: 03-5232197

רחוב גורדון 30  
תל אביב 63438  
טלפון: 03-5246303  
פקס: 03-5232197

מקור

עוסק מורשה מספר 012514048

הזמנה מספר 0910

תאריך 24.2.97

לכבוד אילן רפיצ'ה

כתובת (תל) סניף 6/18 למצבה רחוב סל: 07-6588354

3 ציורים לאמנייה בקונסיגנציה.  
מחיר רציני \$600 אצורה. לא כולל מע"מ

כספי עסקים  
מספר חשבון  
רחוב גורדון 30 תל אביב  
30 Gordon St. Tel-Aviv  
טל: 03-5246303  
פקס: 03-5232197

ש	סה"כ
ש	% מע"מ
ש	סה"כ כולל מע"מ

מדינת ישראל  
משרד החינוך והתרבות

גף תרבות ואמנות בשכונות

מילגה למשתתפים בתערוכת יצירות אוציות  
בתחום האמנות הפלסטית

לאור השתתפותך בתערוכת היצירות שהוצגה בבניני האומה בירושלים,  
שהחקימה כיוזמת הגף לתרבות ואמנות בשכונות - משרד החינוך  
והתרבות, מוענקת לך בזאת מילגה בסך של 700 ₪

בזכר פרטים נא להתקשר לסלפון: 02-293695.

  
א. מרציאנו

ממונה הארצי לקידום תרבות  
ואמנות בשכונות



משרד החינוך והתרבות  
המועצה הציבורית לקידום  
תרבות ואמנות בשכונות  
גף לתרבות ואמנות בשכונות



המדור לאמנות הפלסטית

# וזאת לתעודה

כי לפידות אלן - מעפה רמון  
השתתף/ה בתערוכת יוצרים ארצית

בניני האומה, ירושלים 1992

יושב ראש  
יחד המועצה הציבורית לקידום  
תרבות ואמנות בשכונות

דוד סוזנה  
יחד המדור  
לאמנות הפלסטית

אברהם מרציאנו  
מסוזה ארצי לקידום  
תרבות ואמנות בשכונות



WED 27

20

וְיָשִׁיב עֵינָיו  
 אֶל יְהוָה אֱלֹהֵינוּ  
 וְיִשְׁמָע אֶת  
 קוֹל דַּעֲוֹתֵינוּ

THU 28

21

וְיִשְׁמָע אֶת  
 קוֹל דַּעֲוֹתֵינוּ  
 וְיִשְׁמָע אֶת  
 קוֹל דַּעֲוֹתֵינוּ

FRI 29

22

וְיִשְׁמָע אֶת  
 קוֹל דַּעֲוֹתֵינוּ

SAT 30

23

וְיִשְׁמָע אֶת  
 קוֹל דַּעֲוֹתֵינוּ

# Ellen Lapidus



Ellen Lapidus, Painter.

The written language of mountains and people which is drawing, is for Ellen, the overt story of the unseen, the sensory, the intellectual and spiritual side of life. This expression is the tradition of European painting that Lapidus continues in her beautiful oils.

The artist was born in New York in 1938. She is the recipient of a Danforth Fellowship for Women in Fine Arts. Her studies include the Brooklyn Museum Art School of the '50's, Bennington College and W. S. Hayter's Atelier 17 in Montparnasse

Ellen Lapidus is the mother of three young Israeli women. In 1990 the Museum of Art at Ein Harod gave Ellen a one man show as an Israeli artist because her work not only captures the light of the Middle East but it illuminates a light to others.

The Israel Museum of Jerusalem's permanent collection includes the drawings of Ellen "Lapidot".... as she signs her work in Hebrew.



[To artists index](#) | [To artists works](#) | [more images](#)



## Israeli Art Selected Works



### Lapidus, Ellen



Lapidus, Ellen  
The Ramon Crater



Lapidus, Ellen  
The Synagogue



Lapidus, Ellen  
Fiddler On The Roof



Lapidus, Ellen  
Palma Port

Ellen Lapidus, Painter. b  
New York. Immigrated 1  
Studies: Brandeis Univer  
Pratt Institute, New Yor



Lapidus, Ellen  
Landscape



Lapidus, Ellen  
Lunch At Estelienchs



Lapidus, Ellen  
Tel-Aviv



Lapidus, Ellen  
Building Jerusalem

[Previous](#)

[Next](#)

Page



# AUDITORIUM DE PALMA DE MALLORCA

CENTRO PARA LAS ARTES Y CONVENCIONES

Director: Rafael Ferragut

24 de enero 2001.

Sra. Ellen Lapidus,  
Andraitx  
-----

Querida Ellen,

He recibido con gran satisfacción su cuadro, que hace el número once, que redondea la colección de su autoría que obra en nuestro poder.

Su obra rebosa dinamismo, se diría que las figuras están moviéndose, y que compiten para contarnos algo que solamente ellos saben.

El color es promiscuo, y es utilizado de forma provocadora y sin dependencias, resultando una trama colorista sumamente decorativa.

Pero lo que más me satisface es su sinceridad. Una obra que refleja una vida de lucha y de ilusión, de esperanza y de cohesión consigo misma.

Su obra, a partir de hoy, alegrará las paredes de nuestro Auditorium, y esperamos obtenga el reconocimiento que se merece.

Reciba un cordial saludo.

Rafael Ferragut.



Paseo Marítimo, 18 • 07014 Palma de Mallorca (España)  
Teléfonos: Administración: (971) 23 53 28 • (971) 23 04 23

- Nacional 971-289581

Telefax

- Internacional 34-71-289591

**ART-VIU**

**MERCAT D'ART**

**AJUNTAMENT DE VALLDEMOSSA**

## *Ellen Lapidus, pintura*

*Dibujar es un lenguaje de líneas y sombras que define las montañas, las figuras, las emociones y hasta la atmósfera de las temporadas. Aquel lenguaje escrito en su idioma personal es para Ellen Lapidus el cuento aparentemente de lo que "no se ve", las sensaciones, lo intelectual y la parte espiritual de la vida.*

*Esta expresión es la tradición de la pintura europea que Lapidus continúa en sus bellos óleos.*

*La artista nació en Nueva York. Sus estudios incluyen la Escuela de Arte del Museo de Brooklyn de los años '50, la Universidad de Bennington College, y el Taller 17 de W.S. Hayter de los años '60 en Montparnasse. Ha recibido becas nacionales y locales y tiene dos títulos universitarios.*

*Ellen ha sido profesora de Historia del Arte en la Universidad de la ciudad de Nueva York. Sus cuadros son festejados en varias colecciones privadas y en la de Ein Harod, Castell Son Mas en Andraitx y en el Museo de Arte de Jerusalem.*

*Ellen Lapidus vive en Mallorca. Ella es socia del Circulo de Bellas Artes en Palma y de Art Viii.*

*Ellen es madre de tres hijas y abuela de dos niños.*

Puede informarse de su obra en Internet:

[www.imj.org.il/arcent](http://www.imj.org.il/arcent) → artists by name → L → Lapidus, Ellen → to more images



## *Ellen Lapidus, pintura*

*Dibujar es un lenguaje de líneas y sombras que define las montañas, las figuras, las emociones y hasta la atmósfera de las temporadas. Aquel lenguaje escrito en su idioma personal es para Ellen Lapidus el cuento aparentemente de lo que "no se ve", las sensaciones, lo intelectual y la parte espiritual de la vida.*

*Esta expresión es la tradición de la pintura europea que Lapidus continúa en sus bellos óleos.*

*La artista nació en Nueva York. Sus estudios incluyen la Escuela de Arte del Museo de Brooklyn de los años '50, la Universidad de Bennington College, y el Taller 17 de W.S. Hayter de los años '60 en Montparnasse. Ha recibido becas nacionales y locales y tiene dos títulos universitarios.*

*Ellen ha sido profesora de Historia del Arte en la Universidad de la ciudad de Nueva York. Sus cuadros son festejados en varias colecciones privadas y en la de Ein Harod, Castell Son Mas en Andraitx y en el Museo de Arte de Jerusalem.*

*Ellen Lapidus vive en Mallorca. Ella es socia del Circulo de Bellas Artes en Palma y de Art Viii.*

*Ellen es madre de tres hijas y abuela de dos niños.*

Puede informarse de su obra en Internet:

[www.imj.org.il/arcent](http://www.imj.org.il/arcent) → artists by name → L → Lapidus, Ellen → to more images

**ELLEN LAPIDUS (ISRAEL, 1938)**

La pintura de Ellen Lapidus constituye una muestra genuina de visualización rigurosa de vivencias intelectuales, toda una compleja biografía enriquecida por sus hondas raíces judeoamericanas, iluminadas por nuestra luz meridiana.

En el realismo abstracto de sus obras se conjugan las experiencias cotidianas y las ensoñaciones del subconsciente más profundo, sumergido en distintos extractos de su humus cultural.

13-12-2000

Margarita Novo Malvairez.

Profesora del Departamento de Ciencias  
Históricas y Teoría de las Artes  
(Universidad de las Islas Baleares),  
en la que actualmente curso estudios  
la artista Ellen Lapidus, a la cual  
tengo como alumna destacada.



## ARTES

## La alianza del mundo y la palabra

Iluminación y reflexión en el Ars Brevis de Sineu

## La Galería

## Luis Vidal

Su selección de nuevas fotografías y esculturas en la Galería Maior no nos ha pasado desapercibida. Luis Vidal al que ya observamos con mucho interés a su paso por otra galería nalmocana, sigue llevando

La artista Ana Brandon junto a sus obras.

## Elen Lapidus

Profundamente comprometida con su trabajo, la pintora Ellen Lapidus (Nueva York, 1938) no ha dudado en exponer una selección de sus pinturas recientes en el patio y los pasillos del edificio Ramon Llull de la UIB. Reflejo de su vida privada, su pintura denota dominio técnico y convicción, aunque su acoso vibrante plasticidad tienda a desviarse hacia lo decorativo.

## ARS BREVIS

hizo de la realidad materia de su pensamiento y resorte de su trabajo artístico. Acaso tuvo mucho que ver y sentir antes de aprender a abandonarse a la inducción de la música y a capturar con el alma la energía que mueve el comportamiento cultural. Una selección de pinturas recientes en pequeño formato de Ana Crespo (Madrid, 1964) se exponen en la galería Antonio Camba.

Es imposible captar la esencia del trabajo de Ana Crespo sin saber todo lo que se halla detrás de cada proyecto, todas las emociones y descubrimientos personales que gestaron cada una de sus obras. Impreg-

pinturas el estado emocional e intelectual que se asocia a un recuerdo. De este modo, su obra se convierte en umbral y destello de una historia compleja que nos es sólo sugerida en la fugacidad de una impresión visual.

Por ello, la sutileza de su trazo, la simplicidad formal de esas escuetas composiciones que hoy nos presenta en el íntimo espacio de la galería, sugieren esa actitud que hace de la línea campo de fuerza, un eco infinito de espacios y formas, de ritmos y colores.

Por otro lado, El círculo poro real, título de la presente muestra, se enmarca en su actual

que se refieren a la cuestión misma de la naturaleza divina del hombre.



Una de las obras de la artista Ana Crespo en Antonio Camba.

línea de investigación sobre el color y la búsqueda del corazón, teoría Sufi de la belleza. Se trata, en suma, de una propuesta de máxima depuración

formal a partir del ensayo del movimiento, la luz y la materialidad... una invitación a ese viaje interior que ha de hacer de la contemplación iniciación.

22.900  
CON 4 BOTONES.  
DE UNA TELA

# Porto Pi apuesta por el arte local para celebrar su V aniversario

*El centro comercial ha querido festejar sus cinco años de existencia con mucho arte. Con las artes despide los festejos*

**REDACCIÓN. Palma.** Cerámica, pintura, escultura y poesía sirven de colofón para celebrar los cinco años de apertura del centro comercial Porto Pi. La exposición con obra de artistas locales permanecerá abierta hasta finales de este mes.

Angel Baldovino, Martín Bezares, Joan Carrió, María Cirer, Daniel Cordero, María Josefa Jiménez Arragoeta, Ellen Lapidus, Josep J. Llach, Félix Llorca Fernández, Luis López Martínez, Mercedes Mir Novell, Celia Mulet, José Munar, Miguel Reche, Silvia Regina y Miguel Salich muestran sus obras para celebrar "con mucho arte" los cinco años desde que abrió sus puertas el centro comercial en Porto Pi. A ellos se suman

los escritores Cristóbal Serra, que hace un prólogo, y Esteban Pison, que dedica un poema.

El arte abstracto de Baldovino, contrasta con el realismo de Joan Carrió, o el paisajismo de Cordero, Cirer —de hecho lo que más abunda en esta exposición es este género—. También surge cierto surrealismo en el mundo "espiritual" de Lapidus, o el afán cubista de José Llach. Celia Mulet es la apuesta por la escultura, con protagonismo de la figura humana, sobre todo, femenina, junto a Eduardo Pin, David Buzgar y Joaquín Llach.

**PORTO PI CENTRO, V ANIVERSARIO.**  
Del 6 al 25 de noviembre. Abierto hasta las 21.00 horas.

## ARTE

# Alemania adquiere la colección Berggruen por 40 mil millones de pesetas

**FAX PRESS. Berlín.** Una verdadera ganga: 40.000 millones de pesetas pagará el gobierno alemán por una colección de arte, la del coleccionista Heinz Berggruen, formada por 85 obras del pintor Pablo Picasso —la última obra de Picasso subastada la semana pasada en Nueva York alcanzó un precio de 1.100 millones de pesetas—, más de 50 del suizo Paul Klee, 15 del francés Henri Matisse y una treintena más de autores contemporáneos de Picasso.

Picasso y su tiempo es una colección privada que se expone desde septiembre de 1996 en un simbólico edificio berlinés: el

Stuelerbau occidental, uno de los dos edificios gemelos que se encuentran frente al Palacio de Charlottenburg y que en su día sirvieron de cuartel a la guardia real. Aquí llegaron cuando Berggruen, berlinés exiliado en París, quiso volver a su ciudad natal y acordó con ésta el préstamo de sus obras por un periodo de diez años.

Entretanto el coleccionista, nacido en 1914, renovó el acuerdo hasta el año 2016. Sin embargo, Berggruen siempre dijo que quería que sus obras permanecieran en Berlín para siempre, con la única condición de que la colección conserve su unidad.

- Del Eccehomo, 2 (La Ràmbola), Palma
- Francisca Labrés. Hasta el 22 de noviembre
- HORRACH MOYA
- Calle Cataluña, 4, Palma
- Gibert. Hasta el 21 de noviembre
- GALERIA MARIMON
- Isabel Garza, 11, C/Can Picafort
- Glòria de Més Fotografies. Hasta el 27 de noviembre
- COLLEGI OFICIAL ARQUITECTES
- Portella, 14, Palma
- Josep Lladó. Hasta el 1 de diciembre
- SES VOLTES
- Plaça de la Mar
- La pintura moderna a Mallorca. Exp. Permanente
- FUND. PILAR I JOAN MIRÓ
- Joan de Sàrbaku, 29, Cala Major
- Centem Pariscenc de Miel. Hasta 30 abril 2001
- Marina Núñez. Hasta 10 de noviembre 2000
- GIANNI GLAZEBEL
- Ribera, 4, Palma
- Rubel Joan. Hasta el 10 de diciembre
- ARTTRACCIÓN
- Pl. Constitució, 13, Sóller
- Michael Oller. Hasta el 30 de noviembre
- AUDITORIUM SA MANIGA
- Carrer San Galta, 4, Cala Mitja
- M. Wanes. Hasta el 2 de diciembre
- BIVARIAT
- Carrer del Port Fangos, 1, Palma
- Pintors de Mallorca. Hasta el 27 de noviembre
- AUDITORIUM DE CAMPOS
- Carrer Convent, Campos
- Melva Sobaler. Hasta el 19 de noviembre
- FUNDACIO TROBADA
- Passeig del Ferrocarril, 11, Manacor
- Miguel Aguiar y Eduardo Pin. Hasta 30 de noviembre
- MANEU GALERIA D'ART
- Montcada, 2, Palma
- Roca-Sastre. Hasta Finales de noviembre
- BANCA MARCH
- Carrer Major, Manacor
- Nicolás Forteza. Hasta finales de noviembre
- GALERIA DE ARTE JANDRO
- Concepción, 20 A, Palma
- Rubén Cano. Hasta el 17 de noviembre
- FUNDACION JOAN MARCH
- Sant Miquel, 11
- Sempere, Paisatges. Hasta el 13 de enero 2001
- GALERIA D'ART JOANN KUNSTMANN
- Pl. Canal, 16, Santanyi
- Stefan Gnad. Hasta el 31 de noviembre
- BANCA MARCH
- Carrer Nuredduna, s/n Palma
- Trajectories. Hasta finales de noviembre
- HOTEL GALATZO
- Carretera de Andraitx, 20
- Tiago. Hasta el 30 de noviembre
- FUNDACIO "LA CAIXA"
- Pl. Weyler, 3 Palma. Hasta finales de noviembre
- Welcome! Un angle de turisme a les Illes Balears.

## EVENTO GALERIA DE ARTE

Tout y Marcot, 4 Palma  
R. Perelló Mut. Hasta el 25 de noviembre

## museos

- MUSEU DE LA SEA. C/ Palau Reial, 29. Tel. 723230. Horari: 10:30 de 10 a 13 h, 14 h a 18 h de 10 a 18 h - Dissabtes de 10 a 14 h. Tancat dimenges i festius.
- PALAU ALMUDAINA. C/ Palau Reial, s/n. Tel. 727145. Horari: X/II de 10 a 14 h, i de 16 a 18:00 h, IV/V de 10 a 10 h, Dissabtes i festius de 10 a 14 h. Dissabtes tancat.
- BANYS ARABS. C/ Serra, 7. Tel. 727549. Horari: de 8:30 a 18:30 h.
- FUNDACIO DIONIS BERNASSAR. C/ Calle Roca, 14, Palma. Tel. 97.714643. Exposició permanent.
- MUSEU D'ART ESPANYOL CONTEMPORANI FUNDACIO JOAN MARCH. C/ San Miquel, 11. De Lunes a Viernes, 10 a 18:30 h, Sábados, 10 a 13:30. Domingos, tancat.
- MUSEU DE MALLORCA. C/ Portella, 5. Tel. 717540. Horari: de 10 a 14 h, i de 16 a 19 h, Dissabtes de 10 a 14 h, Dissabtes tancat.
- MUSEU DIOCESA. C/ Mirador, 1. Tel. 714063. Horari: 10/II de 10 a 13:30 h, i de 15 a 18 h, IV/V de 10:00 a 13:30 h, i de 15 a 20 h, Dissabtes de 10 a 13:30 h, Dissabtes tancat.
- CASTELL DE BELVER. MUSEU MUNICIPAL D'HISTORIA. Tel. 730657. Horari: X/III de 9 a 18 h/IV de 9 a 20. Dissabtes tancat.
- CASTELL DE SANT CARLES. MUSEU HISTÓRIC-MILITAR. C/ra. Digne del Deix, s/n. Tel. 402145. Horari: X/III de 9 a 13 h, i de 15 a 18 h, IV/V de 9 a 13 h, i de 15 a 20 h.
- PUBLIC ESPANOL. C/ Palau Espanyol, s/n. Tel. 737070 - 737075. Horari: X/III de 9 a 18 h, IV/V de 9 a 20 h.
- MUSEU KREANDVIC. C/ Ciutat de Quartara, Poligon de Llevant. Tel. 245809. Horari: de 9 a 12 h, i de 15 a 18 h. Dissabtes de 9:30 a 13 h. Dissabtes i festius tancat.
- MUSEU BALEAR DE CIÈNCIES NATURALS - JARDI BOTÀNIC DE SÓLLER. C/ra. Palma - Port de Sóller Km. 30, Sóller. Tel. 634064. Horari: X/III de 10 a 14 h i de 15:30 a 17:30. IV/V de 10:30 a 12:30 i de 17 a 20. Tancat tots els dies i els dimenges i festius capvespres.
- MUSEU DE CERA. (Binnissalem) Parc de Mallorca. Tel.

29



Vilanova - Teléfs. 893 15 58 / 42 / 44  
 08010 SAN PEDRO DE RIBAS (Barcelona)

de Julio de 19 56

**ENTREGA** D. *J. Lapides Eche Stern*

para expedir a *Cami de Sa Coma Fructa A - 941 235127*  
 con domicilio en *OTASO ANDRAITX (MALLORCA)*

Nota venta n.º	Compostura n.º	
----------------	----------------	--

*Devolucion Cuadros n.º 200 Cervezas Valenti*

ROGAMOS NOS REMITAN LA  
 COPIA DEL PRESENTE ALBARAN  
 FIRMADA DE CONFORMIDAD  
 C... ..  
 RECIBI:



*Concurso de Pintura*  
*Premio* **VALENTÍ**

*Edición 1996*

*Exposición del 15 al 25 de Junio de 1996*

193  
GONZALO RUEDA  
Barcelona  
*Recipientes y frutas*

195  
BRACKE  
Barcelona  
*Ballerino*

198  
LANZAROTE  
Barcelona  
*"El grito del adolescente"*

200  
LAPIDUS  
Andraitx  
*Sombras, camino y almendras*

201  
TOTON ROSILLO  
Sant Cugat del Vallès  
*Flores de mi salón*

202  
VALCÁRCEL  
Sant Cugat  
*"Pomes"*

203  
M<sup>a</sup> T. CASAS  
Barcelona  
*"El pez lanza a la niña al abismo de las formas"*

204  
KATJA ALAVEDRA  
Sant Cugat del Vallès  
*Cap vespre a Praga*

205  
MARIA DELGADO  
Valencia  
*Final de trayecto*

207  
JUAN RODRIGUEZ  
Vilanova i la Geltrú  
*Interior estudio*

209  
AYMAR - C  
Campins  
*La porta de l'hivern*

211  
J. CORIA  
Vilanova i la Geltrú  
*La cesta de la compra*

212  
C. MARRUGAT  
Vilanova i la Geltrú  
*Sin título*

213  
M. QUEROL  
Vilanova i la Geltrú  
*Sin título*

214  
GIRALT  
Gajanejos  
*"Sobre el alfeizar del cuadro"*

216  
P. BUENO  
Pozuelo de Alarcón  
*Jarrón transparente*

217  
ORELL  
Palma de Mallorca  
*Sin título*

219  
POL BORRÀS  
Sitges  
*Al capdevall de la Rambla*

221  
GARCÍA MOZOS  
Barcelona  
*Rosa amarilla*

222  
JUAN LUIS JARDÍ  
Barcelona  
*"El mural"*

224  
P. RUIZ DUGO  
Barcelona  
*Hivern al Montseny*

225  
M<sup>a</sup> DOLORS SERVETO  
La Granada del Penedès  
*"Margarides"*

226  
ALABART  
Barcelona  
*Matí al Prat*

227  
MARTA BELMONTE  
Sant Cugat  
*Columnas con glicerías*

## HALCON VIAJES

INFORMACION:

902 300 600 - 971 76 20 88

### REPÚBLICA DOMINICANA

7 DÍAS DESDE 79.900 PTS.

CUBA 7 DÍAS DESDE 79.900 PTS.

ISLA MARGARITA

7 DÍAS DESDE 79.900 PTS.

BÉGINEN TODO INCLUIDO.

## MANOSUB S.L.

MAINTENIMIENTO Y OBRAS SUBMARINAS

-Refitamos su  
barco en 24 hs.

-Remolque de  
embarcaciones



Para cualquier problema submarino  
llámanos al 617 23 91 64 Sr. Andrés Llorens Quirós



UNA SOLA VEZ AL AÑO

**8**  
DÍAS  
EXCEPCIONALES

DEL 10 AL 17 DE NOVIEMBRE

Roche-Bobois le propone una semana para recordar todo el año, 8 días absolutamente excepcionales, con precios irresistibles sobre todos los sofás de piel y de tela, las librerías, los muebles de complemento, las mesas, las sillas, las alfombras, las lámparas...



**ROCHE  
BOBOIS**  
PARIS

TODO COMIENZA POR LA VIDA INTERIOR

PALMA. PLAZA PUERTA SANTA CATALINA 21-A - Tel. 971 72 04 85

[www.rochebobois.com](http://www.rochebobois.com)



# otoño

con mucho **arte**

PORTO PI / CENTRO

exposición de pintura,  
escultura y cerámica

Hasta el 24 de noviembre de 2001





AJUNTAMENT D'ANDRATX

# XII CONCURSO DE PINTURA



&

# VII CONCURSO DE CERAMICA



## "VILLA DE ANDRATX"

FIESTAS SAN PEDRO 1.996

Del 23 de Junio al 07 de Julio de 1.996  
CASTELL DE SON MAS

## PINTURA

### AUTOR

- 3.- Elen Lapidus
- 5.- Juan Luis Otero Fernandez
- 8.- M<sup>a</sup> Jesus Herranz
- 10.- Emilio J. Aguilar Caballero
- 11.- Luis Lopez Martinez
- 12.- Eina Ernest
- 13.- Carlos Hernandez Gelabert
- 20.- Lucia Landaluce Esteban
- 21.- Jesus Angel Sanchez Prieto
- 26.- Edith Voss
- 32.- Toni Torrens Piza
- 40.- Miquel Angel Rossello
- 43.- Xim Jurado Gelabert
- 45.- Victoriano De Isasi
- 46.- Luis Miguel Gonzalez
- 48.- Antonio Llabres Campins
- 51.- Francisco José Vazquez
- 53.- Marian Torres Serra
- 55.- Gabriel Pellicer
- 56.- Miquela Vidal
- 59.- Rafael Martinez Mateo
- 63.- Miquel A. Torrens Llabres
- 64.- Joan Terrassa Manera
- 65.- Mateo Palmer
- 67.- Carmen Cañadas Fernandez
- 68.- Jaume Compte
- 69.- José L. Romartinez
- 74.- M<sup>a</sup> Antonia Femenias
- 76.- Gustavo Prohens
- 84.- Milagros Ocariz Pascual
- 90.- Antoni Garreta
- 91.- Jorge Azri Azri
- 93.- Josep Meneses
- 94.- Jesus Camargo del Hoyo
- 95.- Maria Nicolau
- 97.- Pep Riera Fiol
- 98.- Suzy Woell
- 104.- Rosa Aguilar Caballero
- 105.- José Joaquín Llach
- 106.- Ricardo Chiang Martín
- 107.- Vicente Herrero Eca
- 108.- Gabriel Aguiló
- 111.- Esther Olondriz

### OBRA

- La pareja  
Meditación  
Bruma  
Cap de setmana  
Porta  
Night blues  
Sin título  
Sin título  
Maleta  
Sin título  
Sa Finestra de Son Espases  
Sin título  
Sin título  
Naturaleza muerta al sol mediterraneo  
Sonido lejano  
Passeig a la vora del mar  
Sin título  
Sin título  
Primavera  
Abril  
Sin título  
Retrat de famili  
Diumenge  
Ayer y hoy (Andratx)  
Estudio para un poema  
Bambo  
Simbologia  
Quería volar  
Sin título  
Pageses  
Desti  
Objetos con fondo gris  
Sin título  
Sin título  
Tres sols  
Bars  
Rey llorando en su interior  
Bodegón en amarillo  
Guitarra  
Alargados V  
Crucigrama  
Sin título  
Interrogants I

## PINTURA LOCAL

### AUTOR

- 15.- Juan Tur Riera
- 17.- Antonio Ferron
- 24.- Carmen Reixach Mulet
- 25.- Franosca Palmer Verdera
- 30.- Consuelo Fernandez
- 31.- Leonor Adrover
- 33.- Manoli Cepero Rodriguez
- 39.- Jaime Dois Pujol
- 44.- Juan Coll
- 60.- Andres Lopez Lopez
- 71.- Catalina Calafell Moragues
- 73.- Rosario Berrocal Cano
- 79.- Catherine Alemany
- 82.- Enrique Almaran
- 88.- Maximiliano Vicente Cea
- 99.- Marilina Sastre
- 103.- Margarita Alemany Calafell
- 110.- Henriette Houze

### OBRA

- Detall de s'Alhambra  
concierto de blues  
San Pedro  
Cuna mallorquina  
Esciap  
Noche y día  
Sin título  
Pinos y sombras  
Mado Bet  
Sin título  
La Trapa  
Portal amb pageses  
Nieblas  
La Nave  
La Noria  
Creatividad  
Patio interior  
Sin título

---

## CERAMICA

### AUTOR

- 1.- Dora Pera Ferrer
- 2.- M<sup>a</sup> Lluisa Vilar Perez
- 3.- Dolores Perez Bautista
- 4.- Ruben Cano
- 5.- Antonia Fronteta dois
- 6.- Aina Capella Ramis
- 7.- Erna Ehiert
- 8.- Joan Marques
- 9.- Margarita Porcel Vera
- 10.- Antonia Calafell Bosch
- 11.- Josep Cubells Galindo
- 12.- Maria Ramis Vidal
- 13.- Coty Oliver
- 14.- Caterina Mercant
- 15.- Antonia Pol Salon
- 16.- Maria Oliver Munar

### OBRA

- Encallada a l'arena  
Gerro  
Desig  
Restos del futuro meteorito terrestre  
Sin título  
Sin título  
Paisaje  
Faraón  
Benestar  
L' Estrella de mar  
L'ocell  
Recordant altamira  
Raku  
Tronc  
Escudella per tot dos  
Sin título



AJUNTAMENT D'ANDRATX

A stylized illustration in the background of the right page. It shows a figure on the left holding a large, empty picture frame on an easel. To the right, another figure is shown in silhouette, holding a ceramic piece. The overall style is simple and graphic.

XVII CONCURSO  
DE  
PINTURA  
&  
XII CONCURSO DE  
CERAMICA

**VILLA DE ANDRATX**

Fiestas San Pedro 2001  
Del 28 de Junio al 11 de Julio de 2001  
CASTELL DE SON MAS

<u>PINTURA</u>	
AUTOR	OBRA
4.- Maria Bestard Segui	Absència
7.- Biel Bover	Cadires en repos
8.- Xim Jurado	Sin título
11.- Rafael Perelló Bosch	Després del'assaig
13.- Rafel Sunyer i Forteza	Sin título
14.- Gabriela Seguí Aguiló	Palpitacions (1º FINALISTA)
15.- Mª Luisa Aguiló Aguiló	Entelats
18.- Mª Esperanza Ventayol	Sin título
19.- Francina Cortés Llabres	Arrels entre línies
21.- Ana Mª Aguilar Caballero	Belleza encadenada
25.- Diana Tang	Sin título
26.- Margarita Sureda	Sin título
29.- Pep Pons	Resurrecció XX
30.- Gloria Gomila	Sin título
32.- Juan Mut	Fauna Urbana
33.- Antonio Terrasa Estaras	Petra
34.- Juan Aguiló Fuster	Tejados sobre Palma
37.- Tomeu Garau Dolç	Sin título (2º FINALISTA)
38.- Mª del Carmen sastre Morant	Fondo de Mar
39.- Ramón Company Forteza	Llimit (PREMIO VILLA DE ANDRATX)

## CERAMICA

AUTOR	OBRA
1.- Margarita Fonolla Corro	Carmen
2.- Silvia Pons Vanzell	Vent (2)
3.- Silvia Pons Vanzell	Vent (1)
4.- Ana Muñoz Carrillo	Embarazada
5.- Manuel Cabrera Barea	Sirena
6.- Rafel Sunyer i Forteza	Mare Nostrum
7.- Rafel Sunyer i Forteza	Vuit punts de reflexió
8.- Antonia Pol	Sentiments (2º FINALISTA)
9.- Mª Magdalena Pastor	Broc
10.- Mª Magdalena Pastor	Lava
11.- Antonia Frontera Dols	Sin título
12.- Francisca Cañellas Enseñat	Món
13.- Maria Enseñat Garrandí	Dimensions
14.- Margarita Porcel Vera	Dona Tombada (1º FINALISTA)
15.- Margarita Porcel Vera	Formes sinuoses
16.- Pilar Sagrera Roses	Semilla
17.- Carmen Torres Para	Pieza
18.- Ruben Cano	KLM 201
19.- Caterina Porcel Juan	Tacada (PREMIO VILLA DE ANDRATX)
20.- Teresa Arrojo	No hay luna o luna nueva
21.- Teresa Arrojo	¿? ...
22.- Juana Martinez	Fossils
23.- Juana Martinez	Fossils
24.- Ana Pisón Llamo	Lágrimas de ablación

## PINTURA LOCAL

AUTOR	OBRA
1.- Ellen Lapidus	Campo de fútbol Andratx (2º FINALISTA)
2.- Juan Tur Riera	Cuadrado negro
3.- Jaime Dols Pujol	Cala en Cranc (Camp de Mar)
9.- Antonio Alemany Gelabert	Cop de Mar (1º FINALISTA)
10.- Antonia Pujol Alemany	Barrals sense cordar (PREMIO LOCAL)
20.- Mª Angeles Muñoz Fernandez	Flors
22.- Monica Mercedes Domenici	Sin título
23.- Rosario Berrocal Cano	Noche y día
27.- Hipolita Garcia Morote	Sin título
28.- Margarita Alemany Calafell	Port d'Andratx

## BASES DEL CONCURSO

- 1ª Podrá concurrir toda persona natural o jurídica que lo desee, sin distinción de nacionalidad o lugar de residencia, ni más limitaciones que las consignadas en las bases de este concurso.
- 2ª Las obras podrán presentarse en el propio Ayuntamiento a partir de día 29 de Mayo y el plazo de admisión finalizará el día 12 de Junio. (Horario de Lunes a Viernes de 9,00 h. a 13,00 h.)
- 3ª Todas las obras que se presenten deberán ser originales.
- 4ª El autor podrá presentar una sola obra. El tamaño de la misma no podrá ser inferior de 65 x 54 cm., ni superior a 200 cm., en cualquiera de sus lados. Las obras se presentarán sin cristal y la anchura del marco no excederá de 30 mm.
- 5ª La obra que obtenga el premio "Villa de Andratx", pasará a ser propiedad del Ayuntamiento.
- 6ª Los autores que obtengan los restantes premios, tendrán opción a retirar la obra premiada, en este caso, se entenderá, que renuncian al premio en metálico con el que han sido dotados.
- 7ª El embalaje, el transporte, montajes y seguros de las obras serán por cuenta del concursante o personas en quien delegue, tanto para su entrega como para su retirada. No responsabilizándose el Ayuntamiento de los riesgos, desperfectos y extraritos, que puedan sufrir, si bien cuidará de ellos con el máximo celo.
- 8ª El Ayuntamiento de Andratx se inhibe de toda responsabilidad por pérdidas de las obras que concurren a este premio, derivada del robo, incendio u otra causa de fuerza mayor, así como los daños que puedan sufrir, tanto en los actos de recepción y de devolución como durante el tiempo que estén bajo su custodia y no suscribirá póliza de seguros que cubra tales riesgos.
- 9ª Las obras seleccionadas serán expuestas desde el 23 de Junio hasta el 7 de Julio, y no podrán ser retiradas antes de la clausura de la exposición.  
  
Las obras no premiadas podrán retirarse de las oficinas municipales, hasta el 31 de Julio de 1996.

Si en el plazo de dos meses, a partir del día 31 de Julio los autores no hubieran retirado las obras, se entenderá que renuncian a su propiedad, quedando facultado el Ayuntamiento para disponer de ellas como considere oportuno.

- 10ª Podrán participar en el Concurso para artistas locales, los residentes en este Municipio.
- 11ª El Ayuntamiento de Andratx, designará el jurado de calificación.
- 12ª Los fallos del jurado serán inapelables. La cuantía económica de cada premio es indivisible por lo que no se podrán repartir entre dos obras o concurrentes. Podrá declararse desierto cualquiera de los premios.
- 13ª La simple participación en este XII Concurso de Pintura, supone la total aceptación de sus bases.

La Alcalde: Margarita Moxer Tugores

## PREMIOS QUE SE OTORGAN:

### Primer Premio:

**"VILLA DE ANDRATX" dotado con 300.000 ptas.**

### Segundo Premio:

**Dotado con 200.000 ptas.**

### Premio Especial para Artistas Locales:

**Dotado con 50.000 ptas.**

~~Ernesto~~

~~Yot~~

Con todo respeto

~~[Signature]~~

Soy ¿quien quieres que sea?...  
Si me llamo a mi mismo  
NADIE, si cuando mi sombra  
se acerca, la rechazo,



(Ernesto) 12/11/01

A mi me gusta mucho  
sus cuadros.  
Antes antes nunca recibí  
sus amigos frat + bnd  
12/11/01

Querí entene yo Angel

I like your very personal  
painting! I'm sorry, i'm  
not a poet, only a poor and  
stupid writer.

Peter

~~[Signature]~~



## El Festival Internacional de Cine se inaugura hoy con un homenaje a Assumpta Serna

A.P.

El IV Festival Internacional de Cinema Illes Balears se inaugura hoy en el Teatre Municipal con un homenaje a la actriz catalana Assumpta Serna, a la que se le entregará una placa para distinguir toda su carrera.

El festival se iniciará a las 21.00 horas con la proyección de la película «El celo», del director mallorquín Antoni Aloy. Será ésta la primera vez que este filme, protagonizado por Sadie Frost y en el que aparecen Lauren Bacall y Harvey Keitel, se verá en Palma después de estrenarse en el Festival de San Sebastián, donde recibió una fría acogida por parte de la crítica.

Tras el pase del filme tendrá lugar el homenaje a la actriz Assumpta Serna. Durante la semana se proyectarán en el festival dos de sus filmes: «El maestro de esgrima» y «Matador».

El lunes se iniciarán las proyecciones dentro de las secciones Biosfera, Homenajes y Finestra Oberta, que no será hasta el

OMÚSICA

## Galardonan a Miquela Lladó por la letra de su canción 'Fandango del jardí'

La cantante de Música Nostra obtuvo el Premi Cerverí

ANTONI PLANAS

Miquela Lladó, cantante del grupo mallorquín Música Nostra, ha obtenido el V Premi Cerverí, destinado a premiar la letra de una canción, por su tema «Fandango de jardí». Lladó recibió el galardón dentro de los Premis Literaris de Girona 2000, que se entregaron en la noche del viernes en esta ciudad catalana. El escritor Lluís Anton Baulenas obtuvo el premio Prudenci Bertrana por su novela «El millor dels móns».

La letra de «Fandango de jardí» habla con candidez sencilla del jardín de su autora y de los sentimientos que suscita, una de las cosas que ha destacado el jurado.

En cuanto al premio Prudenci Bertrana, Lluís Anton Baulenas lo ha obtenido con una novela



Lladó, junto al resto de los galardonados.

sobre la apertura de la Via Laietana de Barcelona, una calle que conectó el ensanche con el puerto en 1909 y abrió el camino del progreso en Barcelona, aunque también tuvo su lado oscuro al arrasar barrios populares y dejar sin techo a miles de barceloneses.

Baulenas explicó tras obtener el premio que renegaba de la etiqueta

de novela histórica para su obra, que definió como «un thriller habitado por unos personajes que buscan constantemente la felicidad».

El premio Miquel de Palol de poesía volvió a declararse desierto por segundo año consecutivo, mientras Pau Joan Hernández obtuvo el Ramon Muntaner de literatura juvenil.



Aspecto de la exposición. Foto: CURIO VERA

## Porto Pi Centro celebra su quinto aniversario con una exposición de arte

R.C.

Porto Pi Centro ha celebrado su quinto centenario. Como colofón a los actos organizados por tal motivo, este centro comercial ha organizado una exposición colectiva que permanecerá abierta al público hasta el 25 de noviembre en sus dependencias. En la muestra se pueden apreciar pinturas, esculturas y cerámicas.

Los artistas que muestran su obra son: Ángel Bal-

dovino, Martín Bezares, Joan Carrió, María Cires, Daniel Codorniu, María Josefa Jiménez Arragoeta, Ellen Lapidus, José J. Llach, Félix Llorca Fernández, Luis López Martínez, Mercedes Mir Novell, Celia Mulet Osa, José Munat, Miguel Roche, Sílvia Regina y Miguel Salich.

Para esta exposición se ha editado un catálogo en el que se reproduce un texto del escritor mallorquín Crítoval Serra y un poema de Esteban Pisón.



Pintando las Meninas  
Colección privada del Ayuntamiento de Andratx



Concierto en el Bellver  
Colección privada de Rafael Ferragut. Auditorium de Palma

**ELLEN LAPIDUS**





## EXPOSITORS FORA DE PROGRAMA

### *ART - VIU ARTISTES I ARTESANS REUNITS*

ELLEN LAPIDUS	PINTURES A L'OLI
FERMIN HERMOSO HUERTAS	PINTURES A L'OLI
JAIME CAÑELLAS HOMAR	PINTURES A L'OLI
MARTIN BEZARES SIMÓN	PINTURES A L'OLI
CARME TORRECILLAS TORRALBA	PINTURES A L'OLI
GRACIELA BEGHIN FERRO	PINTURES A L'OLI
JOANA MARTÍNEZ JUAN	ESCULTURA, CERÀMICA
JUAN CARRIÓ MARTINEZ	PINTURES A L'OLI
ADELA LL. SÀEZ	AQUAREL·LES
CHRISTINE MARGARET PICKERING	PINTURES A L'OLI, AQUAREL·LES
JOSÉ MARÍA MUNAR ALCINA	PINTURES A L'OLI I AQUAREL·LES

---

NATURAL ART	FUSTA
ANTONI VICENÇ CERDÀ	DECORACIÓ
MARIA AMORÓS MORRO	FANG

XVII FIRA D'ARTESANIA DE LES ILLES BALEARS

# BaleArt



29 Novembre al 8 Desembre

13034

Horari: 11.00 h - 21.00 h

XVII FIRA D'ARTESANIA DE LES ILLES BALEARS

# BaleArt



29 Novembre al 8 Desembre

INVITACIÓ VÀLIDA PER A UN SOL DIA

Recinte Firal  
de Palma • 2002



# Exposició d'Ellen Lapidus

✎ Rafel Oliver Grammatico

**D**el 12 al 27 d'octubre, la sala d'exposicions de Son Mas, ha mostrat l'obra pictòrica de l'artista americana Ellen Lapidus. Nascuda el 1938 a Nova York, estudià art des de la seva joventut, havent viscut a París els anys 60 i a Israel els 80 i 90. Té dos títols universitaris i és sòcia del Cercle de Belles Arts de Palma i d'Art Viu. Actualment viu a Andratx, i té tres filles i dos néts.

A Son Mas, Ellen Lapidus ha exposat una sèrie de quadres de gran força expressiva, amb molt color i significació



històrica. Conegut com a art figuratiu, les pintures de Lapidus mostren la forta personalitat de l'autora afincada a Sa Coma Freda. Lapidus crea obres de grans dimensions a on hi fica tota classe d'objectes, predominant les grans figures humanes nues.



El color també és important, roman mesclat per aquí i per allà donant a la tela una gran vivesa.

Així, l'ajuntament de la vila, segueix el seu ritme d'exposicions a la sala de plens de Son Mas, convertida alhora en galeria d'art, per a que els artistes de la zona puguin tenir un lloc adient per a mostrar el seu art.

Ellen Lapidus anirà ara a mostrar els seus grans quadres a una galeria de Porto Pi, a ciutat.

B A R  
OLIMPIC

**C/. Biscaia, 27**  
**Tel. 971 23 60 18**  
**(Andratx)**

# ELLEN LAPIDUS I MIGUEL SALICH EXPOSEN A SON MAS



Rafel Oliver Grammatico



El passat divendres dia 18 de gener tingué lloc el vernísage de l'exposició d'Ellen Lapidus i Miguel Salich, en la sala de plens de l'Ajuntament d'Andraitx.

A l'acte d'inauguració de les dues mostres pictòriques hi assistiren la batlessa Margalida Moner i Cati Borràs, regidora de cultura.

Ellen Lapidus mostra obra recent, en quadres de grans dimensions i de força de moviments i color; les formes, mig difuses, es mesclen en una barreja de línies,ombres i taques, que donen una gran dimensió a la pintura i al tema tractat. Aquests quadres de Lapidus tenen una força vital important, incloent-hi tota classe de figures humanes i objectes.

Salich exposa obra retrospectiva, amb majoria de paisatges, molt ben traçats i amb tons pastís. Les seves pintures vessen una llum impactant. L'obra de Salich és plena de maduresa i es veu l'ofici de l'artista, que va creixent tela a tela. Un autoretrat dona mostra de la qualitat de l'autor.



L'exposició roman oberta des del 18 de gener a l'1 de febrer i es pot visitar els matins de 10 a 14 hores i els horabaixes de 16 a 21 hores.



OFICINA ANDRAITX



ESTEBAN PALMER CALAFELL  
AGENTE DE SEGUROS

C/ Constitución, 18 B - Bajos  
07150 Andraitx (Mallorca)

Tel. 971 23 52 62

BAR-RESTAURANT  
**GRAN SOL**



*Cerrado en sábado*

☎ 971 235 603

Especialidad en carnes,  
pescado fresco y paellas especiales

Carretera Camp de Mar - Puerto Andraitx  
Camp de Mar - Mallorca

# N<sup>C</sup>ALI



**LA REVISTA DEL MUNICIPI D'ANDRATX**

2<sup>a</sup> Època. Any IV. N<sup>o</sup> 31

2,10 euros / 350 pts.

**GENER 2002**

## REPORTATGES

ENS VISITEN ELS REIS D'ORIENT

SANT ANTONI: FOGUERONS I CARROSSES

EXPOSICIÓ EN EL CENTRO CULTURAL ANDRATX

CONCERTS DE NADAL

XXXI TROBADA DE CORALS DE MALLORCA

REGATES DE VELA LLEUGERA



## POSTER CENTRAL

**SANT ANTONI  
2002**

## ENTREVISTES



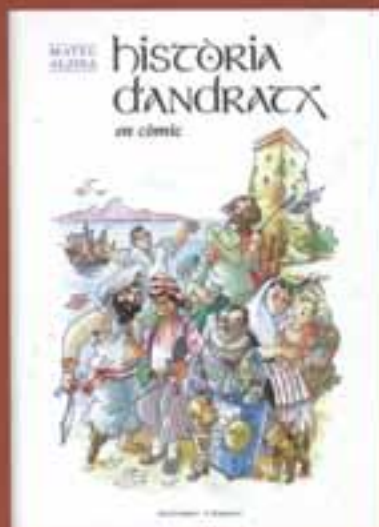
**JAUME GELABERT "Caleta",**  
35 anys d'escolà major



**RAFEL HORRACH LLABRÉS,**  
capellà del Port d'Andratx



**MARIAN GAYÁ AMENGUAL,**  
campiona d'Espanya de Fitness



**PRESENTACIÓ DEL CÒMIC DE  
LA HISTÒRIA D'ANDRATX**



GUIA  
d'ARTESANIA  
DE LES ILLES BALEARS



GOVERN  
DE LES ILLES BALEARS

Vergeria  
Comissaria d'Economia, Comerç i Indústria

480

## Mestres de les arts plàstiques

Ellen Lapidus

*Pintora. Cans de Mestre-Arenós*



**Ellen Lapidus**

Apartat. 142

07158 Andriex

Mallorca - Illes Balears

Tel: 609 02 80 14

Art modern

GUIA  
D'ARTESANIA  
MALLORCA

La Búsqueda del momento  
que la pintura no es un momento  
sino fragmentos de tiempo  
momentos para las personas y  
aromas y esencia de momentos.

En busca de de las personas  
y sentimientos, que contagia a través  
de colores o de trazos en pause.

solo le falta el amor para  
que represente la emoción de que  
quiere plasmar.

696 57 99 75



# ART JERUSALEM

INVITATION **VIP** הזמנה

יריד ירושלים לאמנות  
Art Jerusalem Fair 08

14.10-21.10.2008  
חול המועד סוכות תשס"ט

מוזיאון אסירי המחתרות, מגרש הרוסים  
Underground Prisoners Museum, The Russian Compound  
[www.artjerusalemfair.com](http://www.artjerusalemfair.com)





**Universitat de les  
Illes Balears**

Serveis Administratius de  
l'edifici Ramon Llull

Teresa Artigas, Responsable de àrea de la Secretaria del Edifici Ramon Llull de la  
Universitat de les Illes Balears

**CERTIFICA:**

Que según los datos obrantes en esta Secretaria, la señora Ellen Lapidus, con  
pasaporte nº 701187150, es alumna de tercer ciclo del programa de doctorado del  
Departamento de Ciencias Históricas y Teoría de las Artes de esta Universidad, y ha  
superado los bloques A – B con 21 créditos

Y que se encuentra dentro del plazo establecido para preparar y exponer la Memoria de  
Investigación y posteriormente su Tesis Doctoral.

Palma, 2 de octubre de 2002.



האוניברסיטה העברית  
הפקולטה לרפואה  
המרכז הרפואי  
הרמט"ל  
המחלקה לרפואת ילדים  
המחלקה לרפואת נשים וילדים  
המחלקה לרפואת משפחה  
המחלקה לרפואת פנימיים  
המחלקה לרפואת ילדים  
המחלקה לרפואת נשים וילדים  
המחלקה לרפואת משפחה  
המחלקה לרפואת פנימיים

סטודנט/ית יקר/ה,

האוניברסיטה מברכת אותך עם קבלתך ללימודים ומאחלת לך שנת לימודים פוריה,  
עם קבלתך ללימודים חלות עליך כל תקנות האוניברסיטה.

ניתן לעקוב אחר מצב ההרשמה ולקבל את תוצאות הבחינה הפסיכומטרית באמצעות אתר האינטרנט של האוניברסיטה העברית: <http://info.huji.ac.il> וכן במענה טלפוני ממוחשב: 02-6584111. הנחיות מדוייקות מופיעות ב"דפי מידע לתלמידים חדשים". אנו ממליצים לקרוא בעיון את החוברת כדי למנוע תקלות בתהליכי הרישום לשנת הלימודים. בחוברת מפורטים הצעדים שעליך לעשות על מנת לממש לימודך באוניברסיטה כחוק.

אם ייבצר מן האוניברסיטה לקיים את שנת הלימודים יוחזר התשלום ששילמת, ולא יהיה עוד קשר או חיוב כלשהו מטעם האוניברסיטה כלפיך.

Dear Student,

The Hebrew University congratulates you on your acceptance and wishes you a fruitful academic year. Upon your acceptance, you must comply with all the rules and regulations of the University.

You can check the status of your application and receive your Psychometric Test results by Internet: <http://info.huji.ac.il> or by telephone through our computerized information service: 02-6584111. Detailed instructions can be found in the "Information for New Students" booklet. We recommend that you read the booklet carefully in order to avoid difficulties in registration procedures for the academic year. The booklet details the steps you must take to register officially.

Should the Hebrew University cancel the academic year, tuition will be refunded and the University will have no further obligation to you.